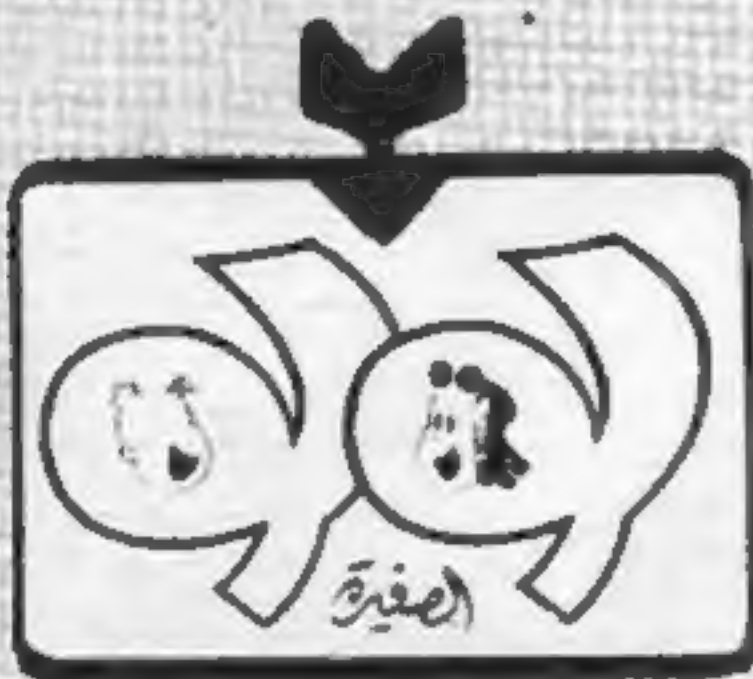


من منشورات
دار المطبوعات المصورة



تباع في أرجاء العالم العربي

المفامرات المصورة

العراق

بملا شيريت

تقدم من دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلي شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاه جريديني

الخط
ناصر ماجد

ش.م.ل.

لبنان: ١٥٠٠ ق.ل.
سورية: ٢٠٠ ق.س.
العراق: ٢٠٠ فلساً
الأردن: ١٥٠ فلساً
الكويت: ٢٥٠ فلساً
السعودية: ٢ ريالات
البحرين: ٢٠٠ فلس
قطر، دبي وأبوظبي: ٣ ريالات
عدن واليمن: ٢ شلنات
جمهورية مصر العربية: ١٥٠ مليماً
السودان: ٢٠٠ مليماً
الجزائر، تونس والمغرب: ٢ فرنكات
ليبيا: ٢٥ قرشاً ليبيا
مسقط: ٢٠٠ بيزة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -
بيروت

تلفون: ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب. ٤٩٦٦ -
بيروت

تلفرافيا: سوبرمان

المكتشفون







هل تريدون
مساعدتي يا رفاق؟
في الواقع نحن باتجاه منزلك الآن
لنتوقف قليلاً هناك!



يا "راجي"
إلى اليسار
أمرك!



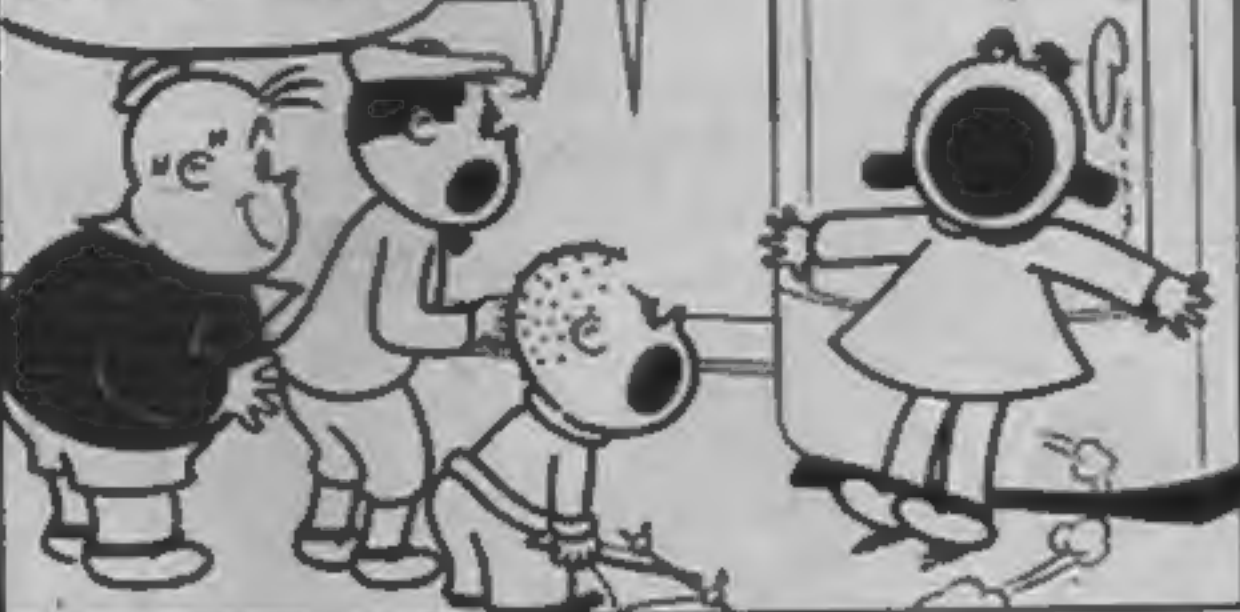
لماذا يا "طوبوش"
للاستراحة يا "لولو"!

لماذا في
منزلي!

السبب الأول
لنأخذ بعض المؤونة!
لنرى ماذا
في الثلاجة
يا رفاق!



لا!
هل هذه مساعدتك
يا "لولو"؟
كل مكتشف
يأخذ معه
مؤونة تكفيه شهوراً

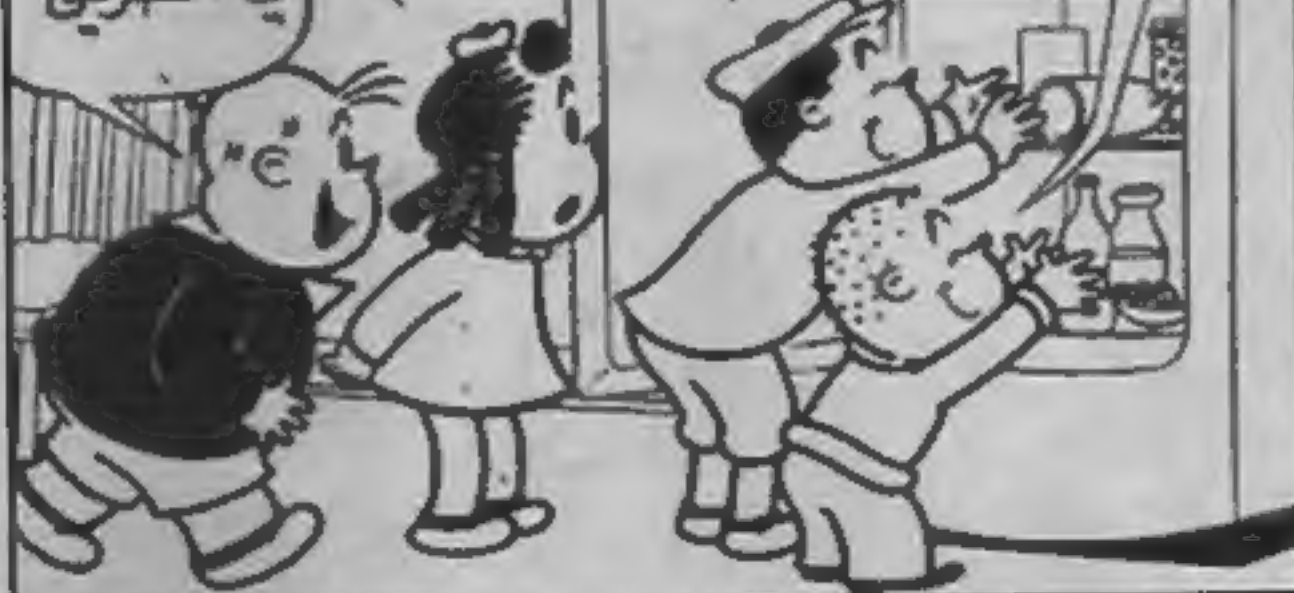


ولكن...

واجب عليك
أن تساعدني!
نحن نقدم تعبنا
ووقتاً لذلك عليك
أن تقدمي المؤونة!



يا "راجي"
سأخذ
قطعة الروستوفه
يا "لولو"
افسحوا
لي الطريق



والآن!

سيكون اسمك
على لافتة أسماء
المواطنين المشهورات
لن قدمي
يا "لولو"!



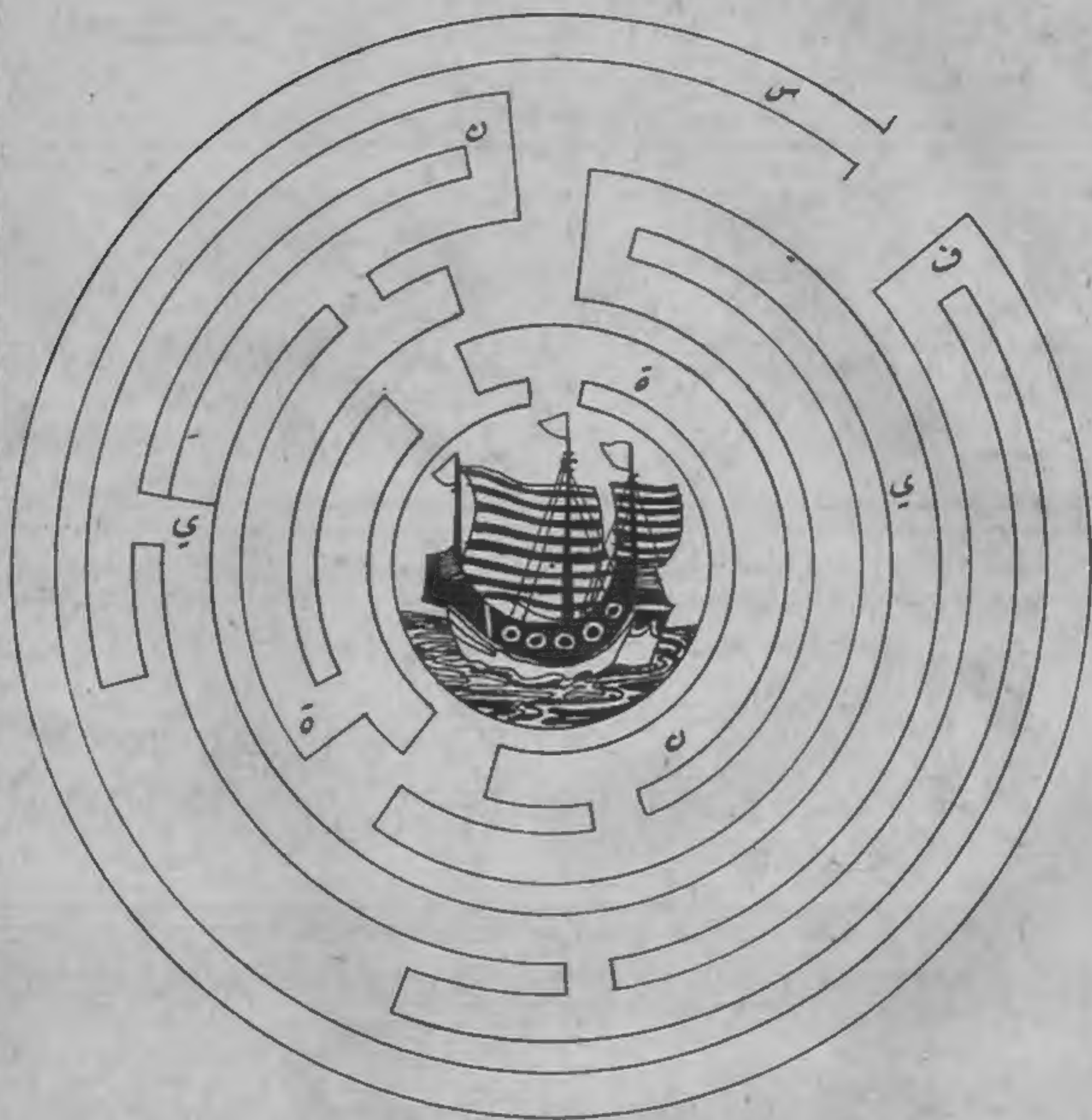
شكراً يا "لولو"!
وسنرد لك الجميل!
أنت تساعدني
في حدث تاريخي!



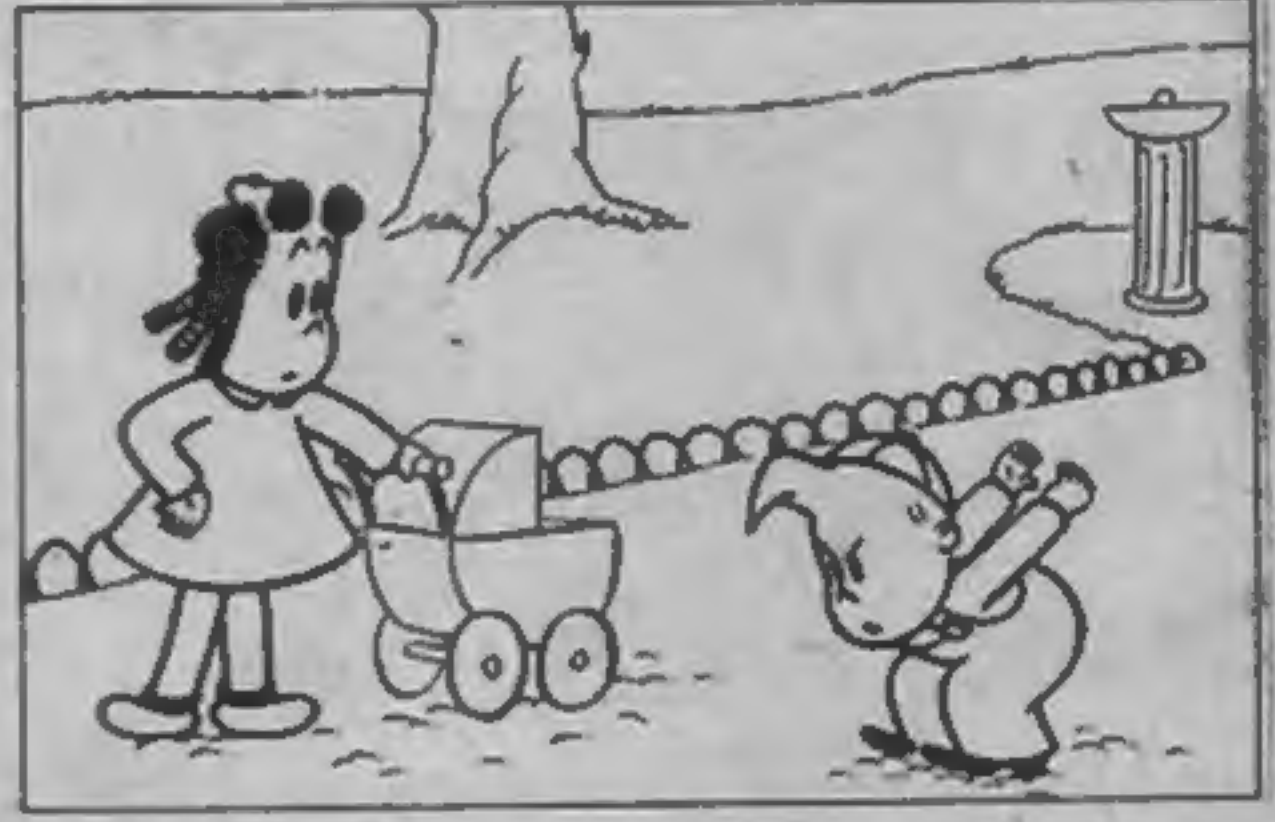
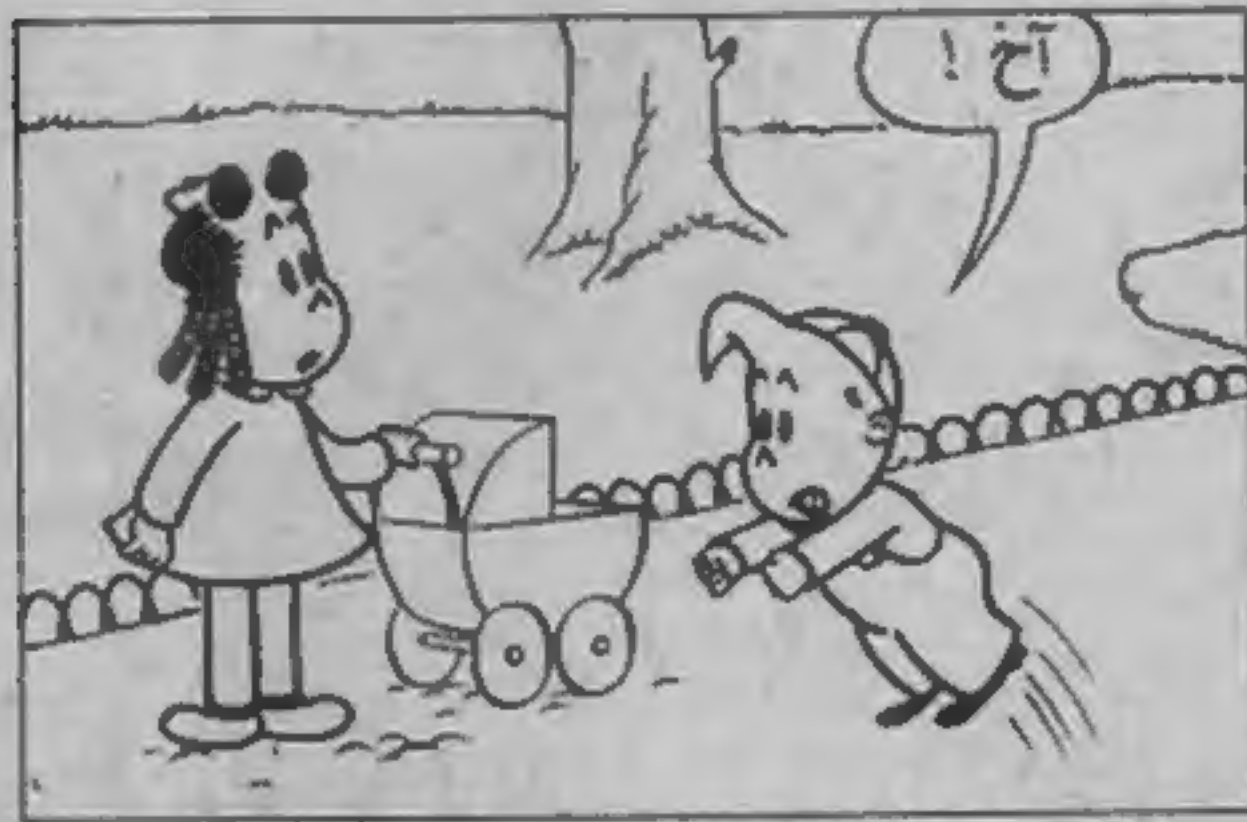
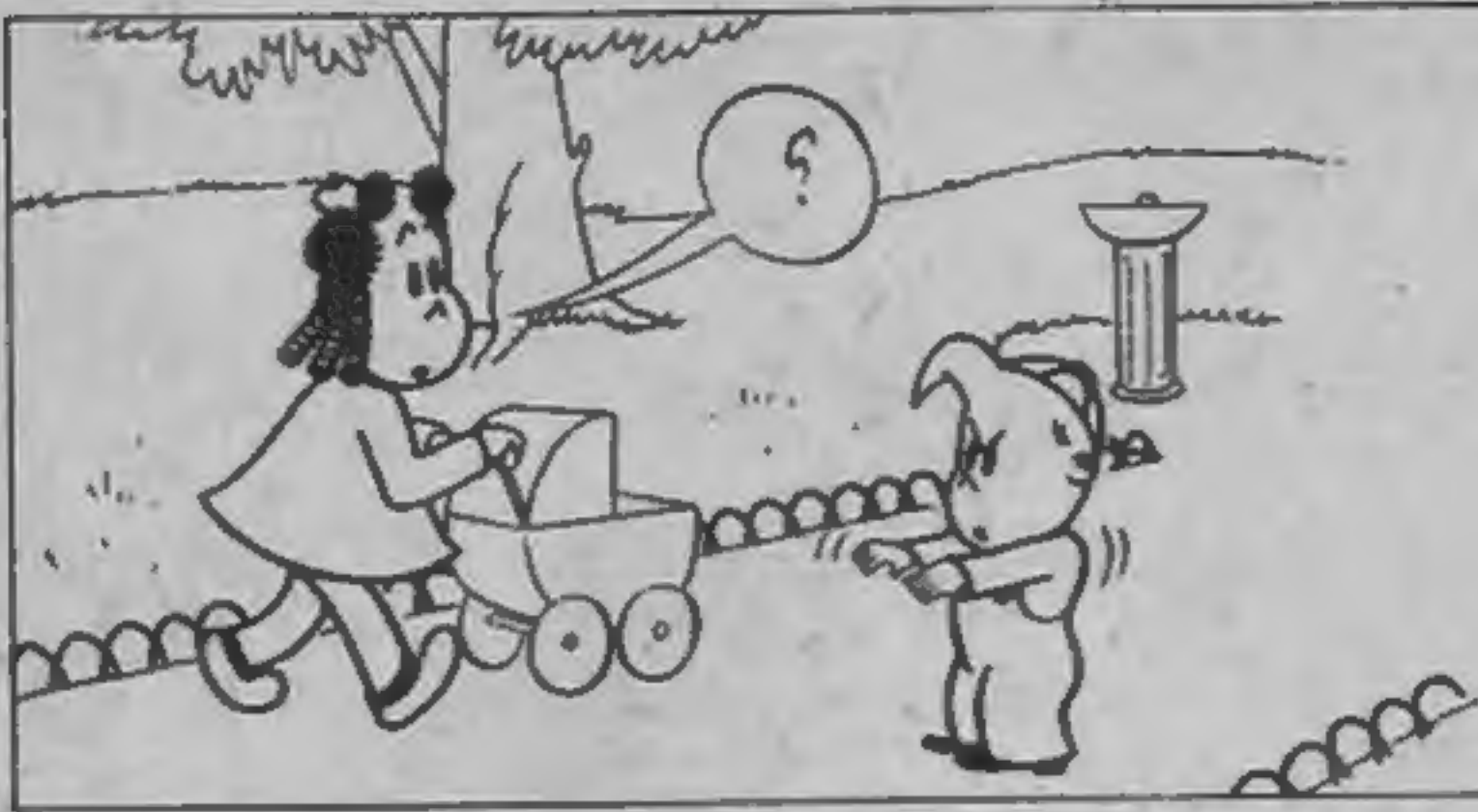




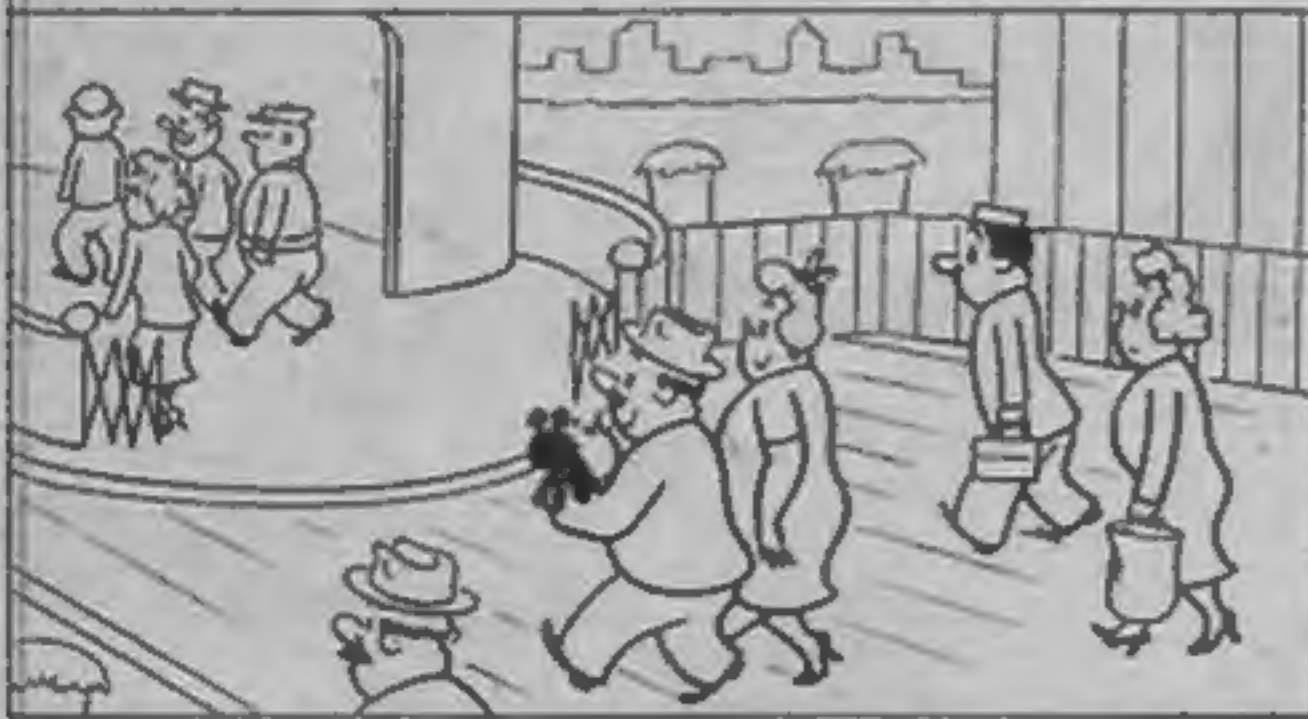
اتبع أحرف الكلمة التي تدلّ على الصورة في وسط الدوائر لكي تصل إليها!



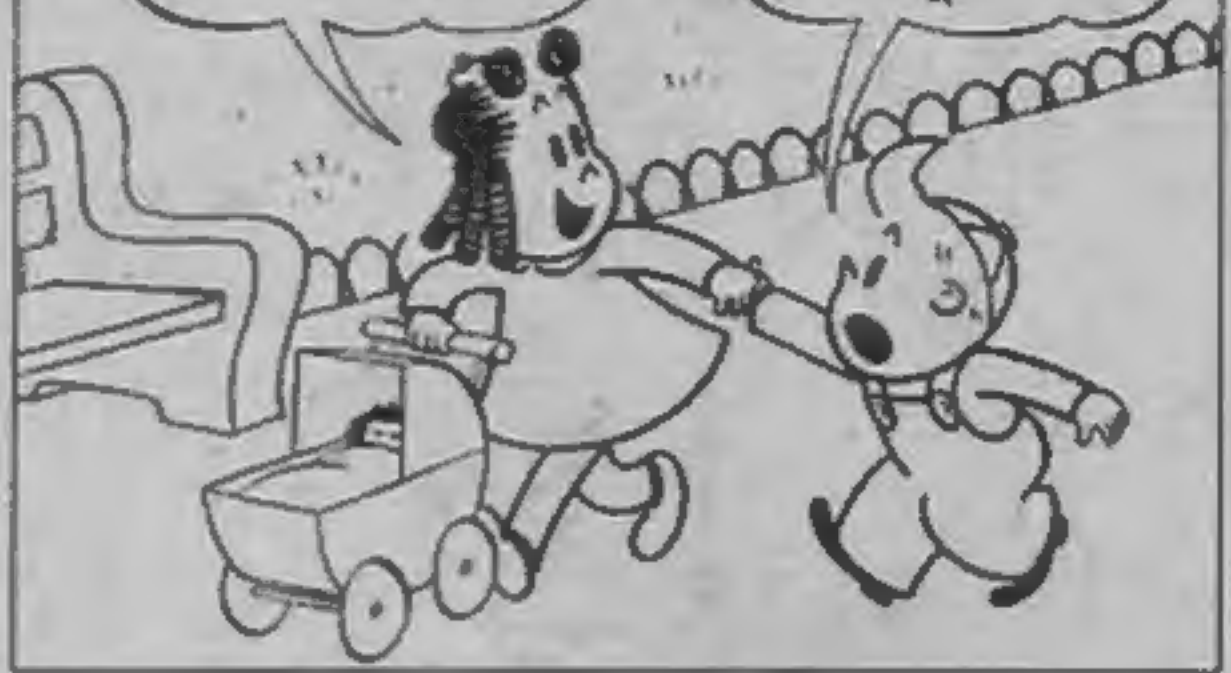
الفتاة و الكنفز



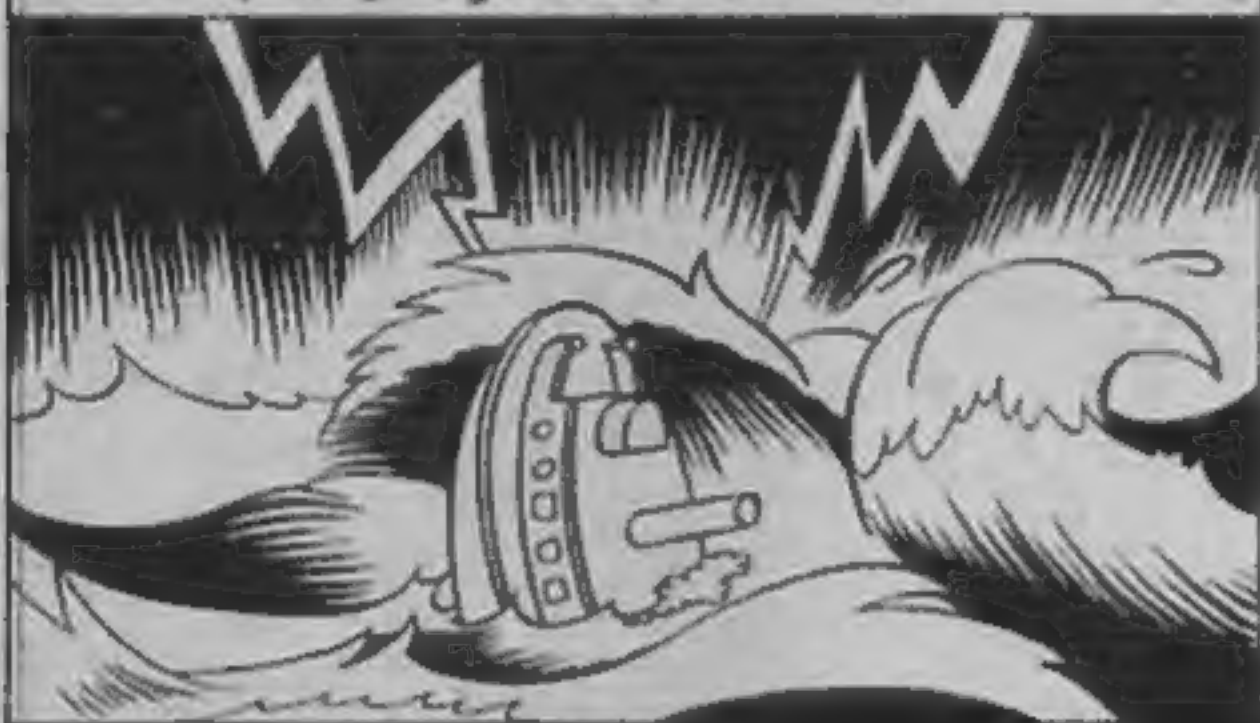
في يوم من الأيام زلقت طفلة صغيرة مع والديها في رحلة
على سفينة صغيرة ...



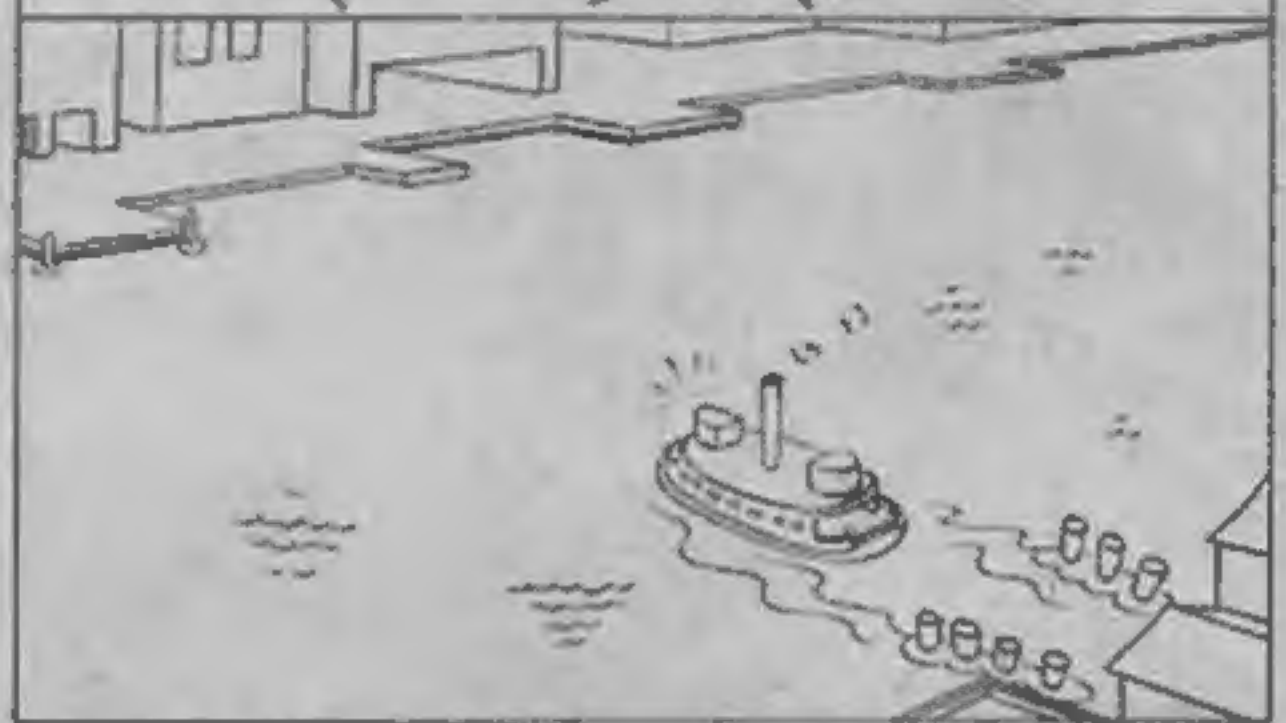
فتاة تقفز عاليًا ؟
مستحيل !
تعال معي وسأخبرك
قصتها !



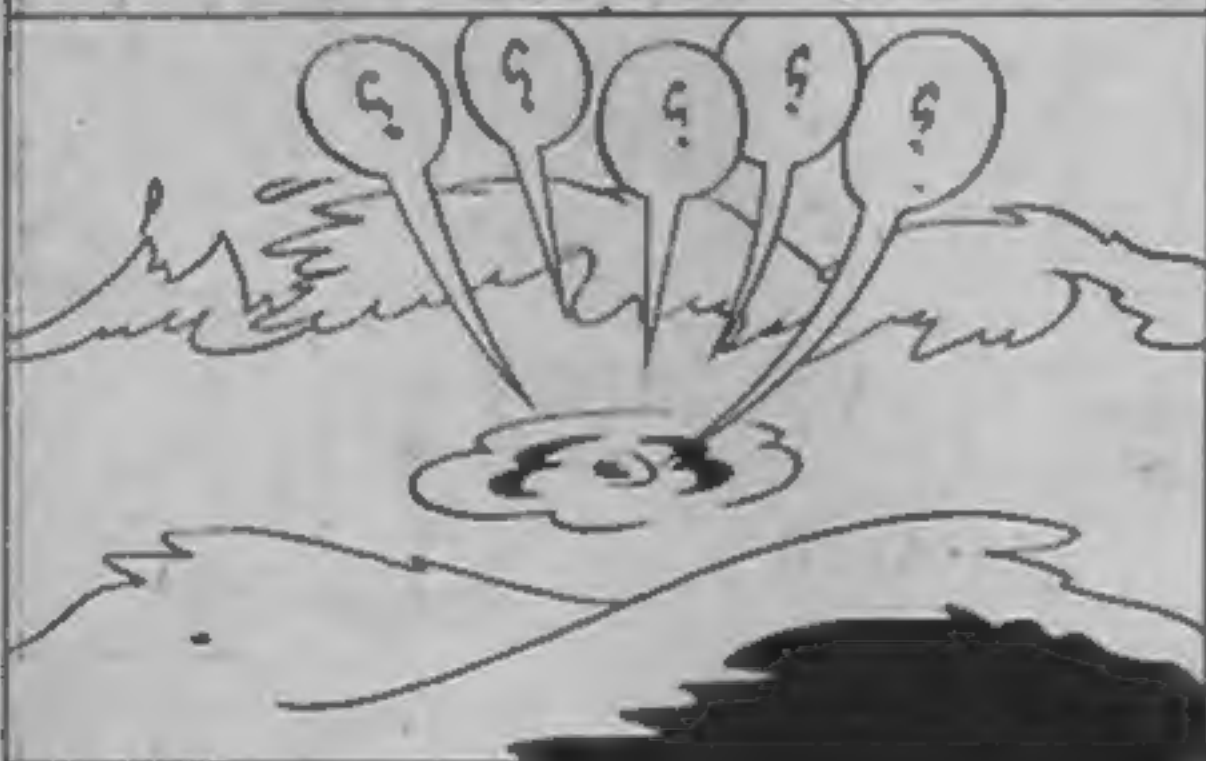
وجاءت عصف زوبعة قوية وقلبت السفينة التي ابتدأت تغرق !



وكانوا في طريقهم لزيارة إحدى قرىاتهم !



ولما غرقت السفينة فعلاً لم يستطع أحد أن يفعل شيئاً !



ولم يصدق أحد أن ذلك النوع من السفن يغرق !



لم تخف الطفلة في بادئ الأمر ولم تبك !



ولكن شيئاً واحداً لم يغرق ! الطفلة الصغيرة !



استمر العاصفة أياماً عديدة! وأخيراً أشرق الشمس وهذه الحروفمت الطفلة



ولكن لما رأيت نفسها بمفردها أخذت تصرخ وتبكي!



وبسعت الطفلة بالجوع الشديد لأنها لم تتناول
أي طعام طوال هذه المدة ...



بعد اسبوعين وجدت الطفلة نفسها على الشاطئ!



مماولت الطفلة أن تأكل أي شيء أمامها!



فأخذت تدربها بجنا عن شيء تأكله فلم تجد شيئاً!



وفكرت وفكرت!
ثم أخذت تبكي بأعلى صوته!



ولكنها تذكرت ان انسانها لم تظهر بعد ولن تستطيع
أن تأكل أي شيء!



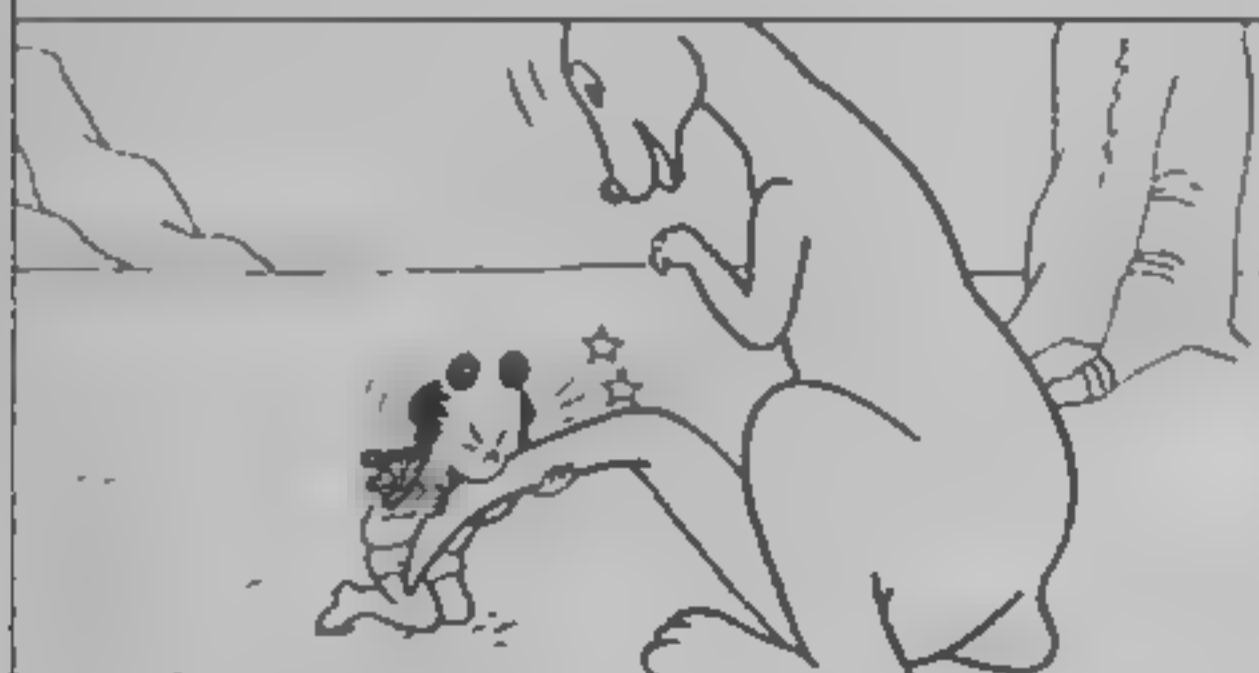
ولما سمعت الفتاة الصغيرة تبكي فقتربت ستة عشر
فقرة ووصلت بقربها !



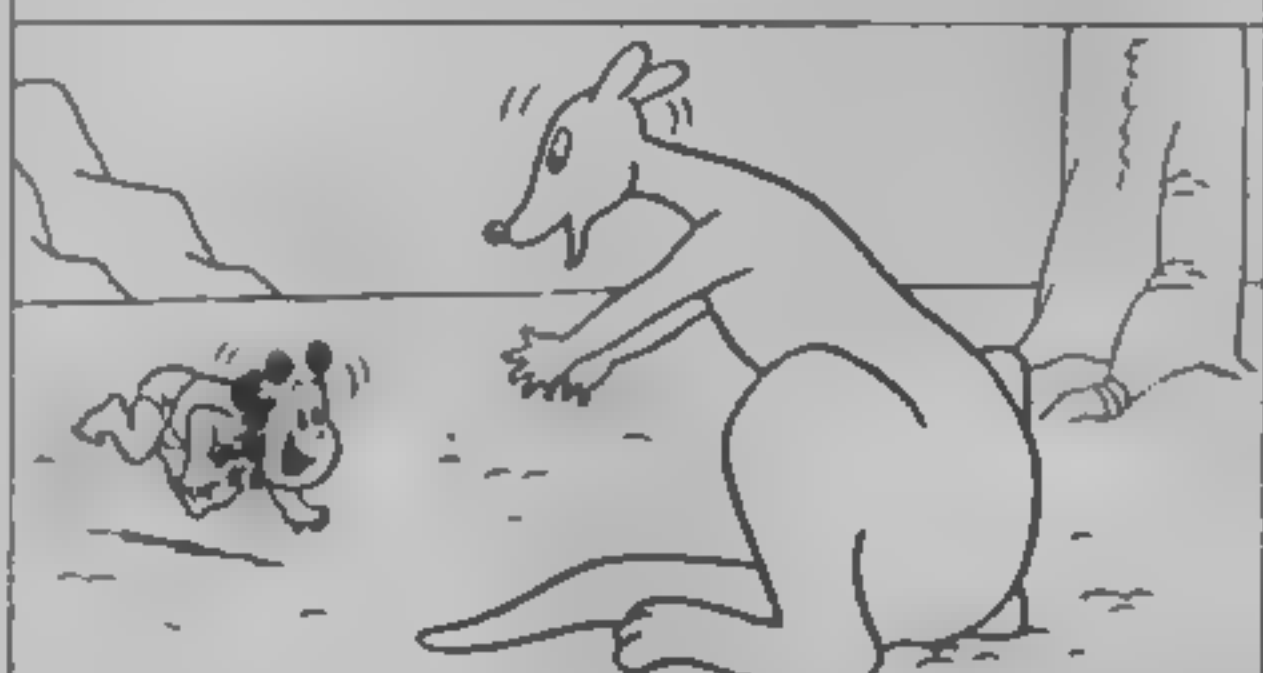
وعلى بعد ستة أميال كانت كنغرام تبكي لأنها
فقدت ابنها الذي وقع من ثقب في جيدها !



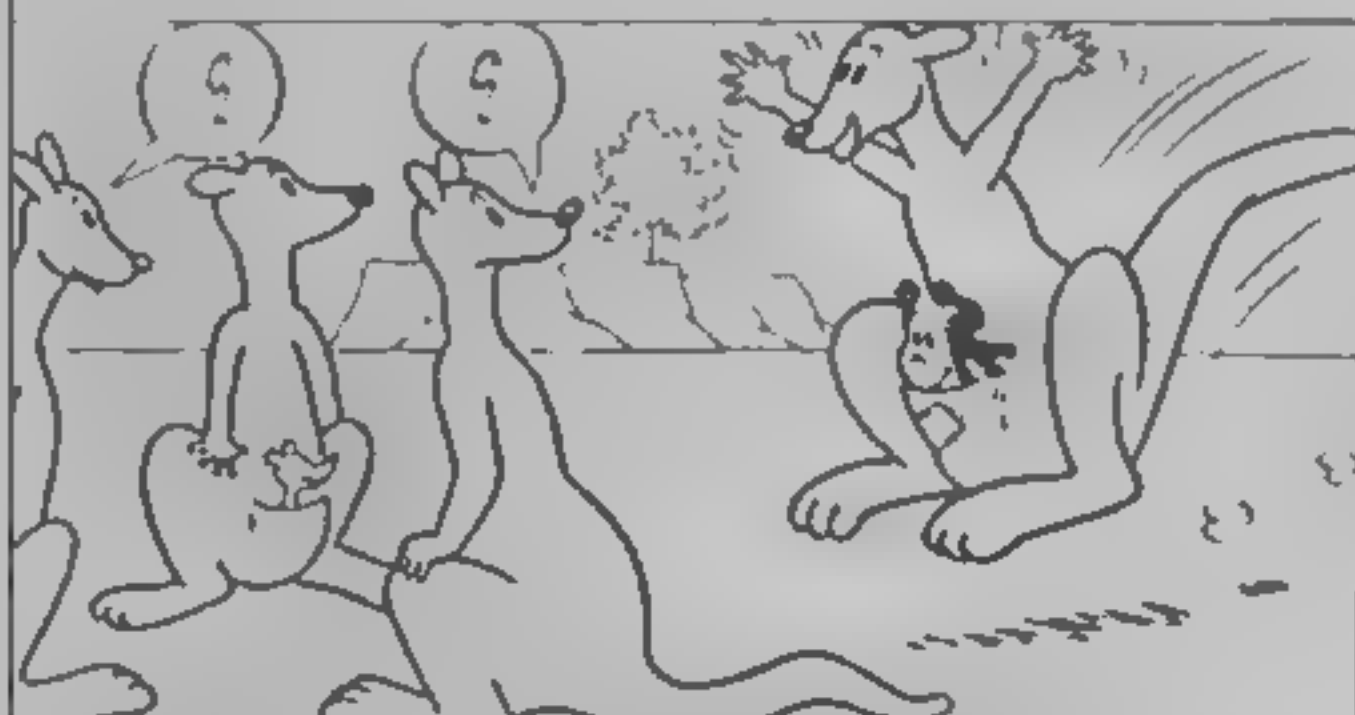
وعرفت الكنغرا الأم أن الفتاة تيمية فقتلتها مائة !



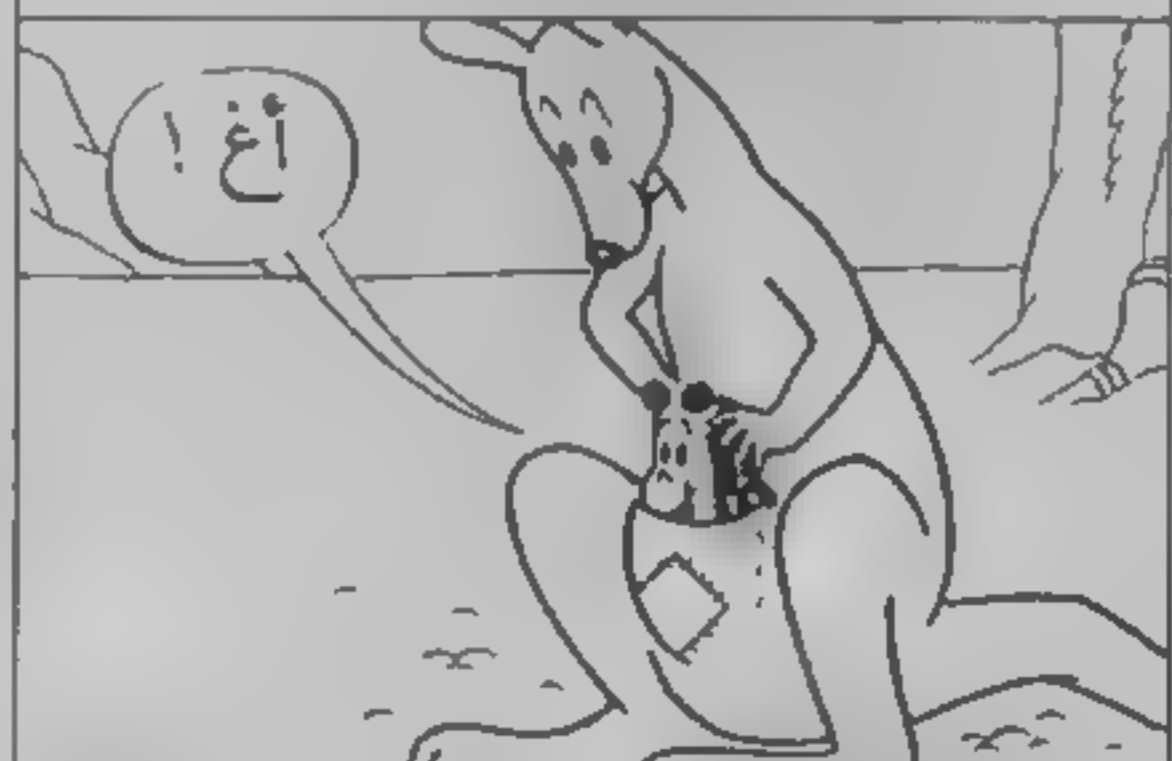
واسترت الفتاة عندما رأيت الكنغرا الأم واقتربت منها !



ثم ذهبت تخبر رفيقاتها أنها تلقت الفتاة التي في جيدها !



ورفعت الكنغرا الأم الفتاة ووضعتها في جيدها !



وفرزمت الفتاة جدا لأن جيب الكنغرا كان مريضا
وامعجبا ففز الكنغرا العالي !



وأخذت تقفز فرحا من هنا إلى هناك تزور كل عائلة الكنغرا !



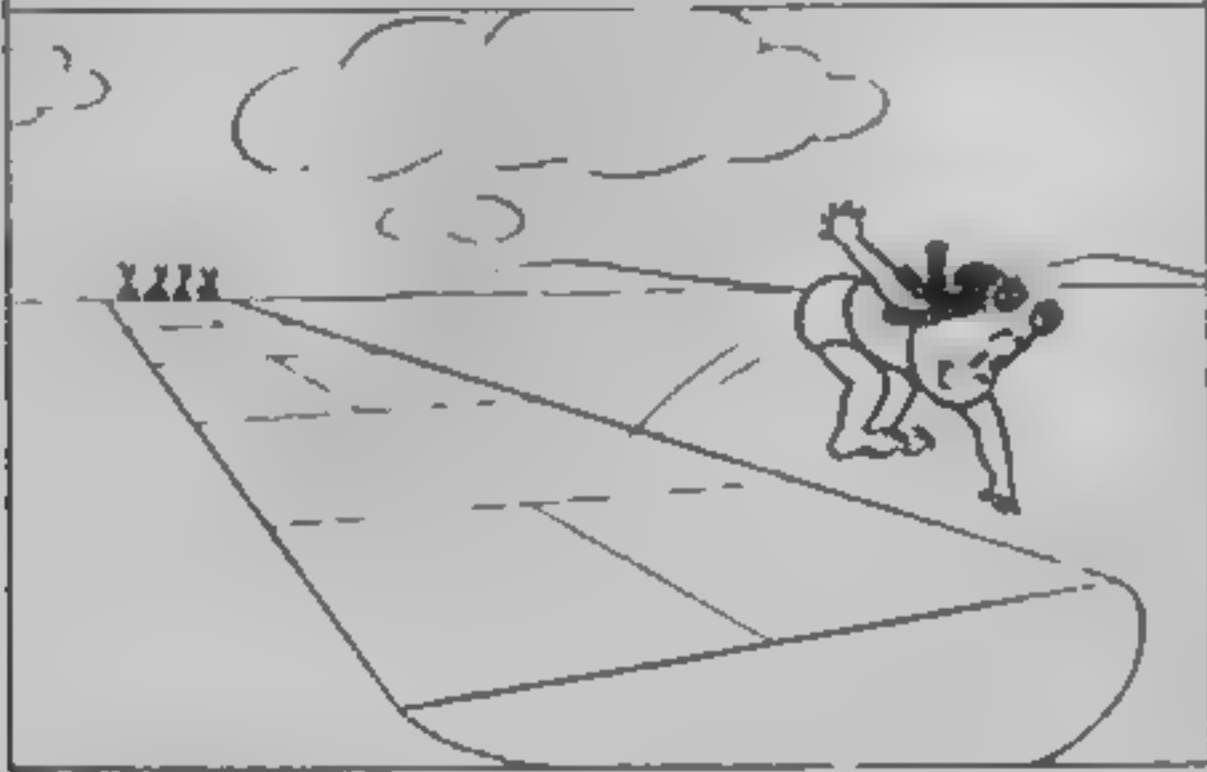
فقطت الفتاة من جيب الكنفز اطم وأخذت تتحرك على القفز مثل الكنفز



وأخذت الفتاة تكبر وتكبر إلى أن تغد على الكنفز اطم صملا !



والقفز الطويل - مسافة ميل ونصف !



ولعبت كثيرا مع الكنفز في القفز العالي ...



وكانت تبيع الدلاكة أيضا مثل الكنفز ...



وبعد مدة استطاعت الفتاة أن تقفز أعلى من الكنفز نفسها !



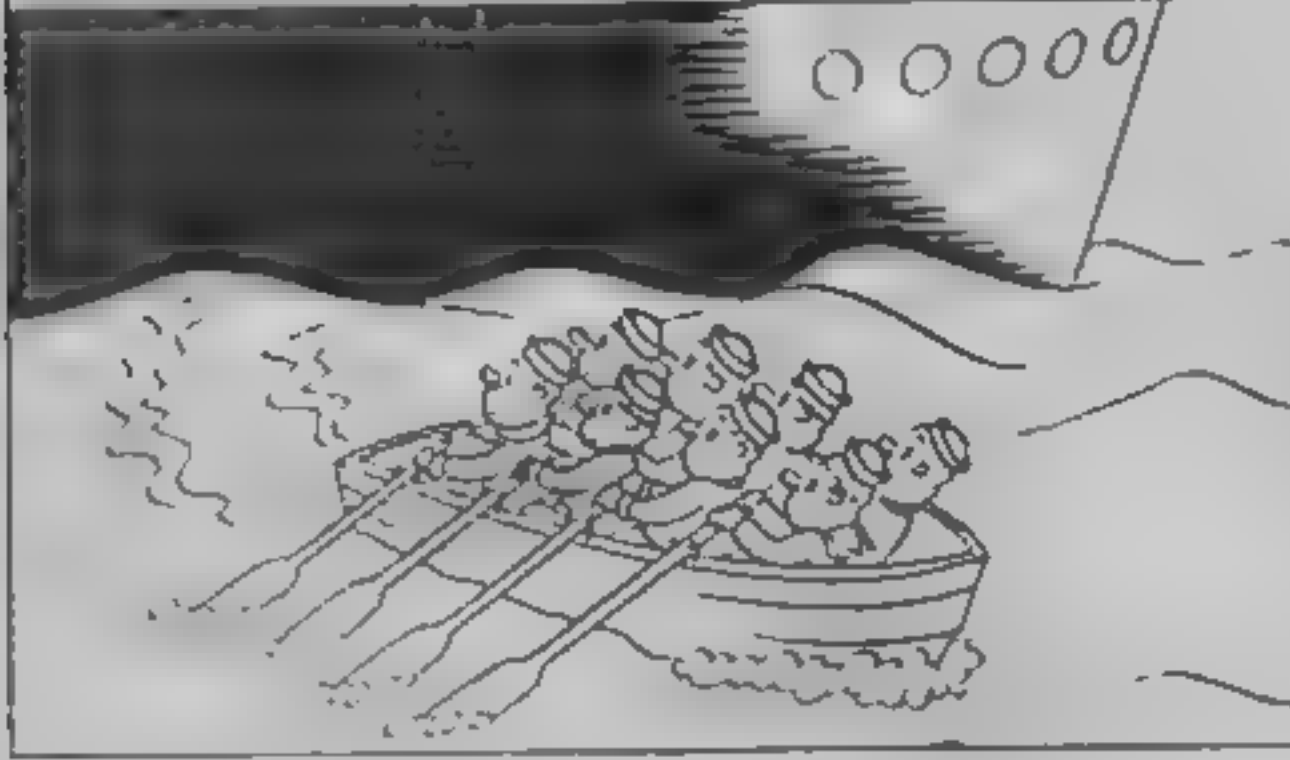
وفجأة تذكرت السفينة الصغيرة التي كادت تغرق معها وأخذت تصرخ !



وفي يوم من الأيام ، رأيت الفتاة سفينة في وسط البحر !



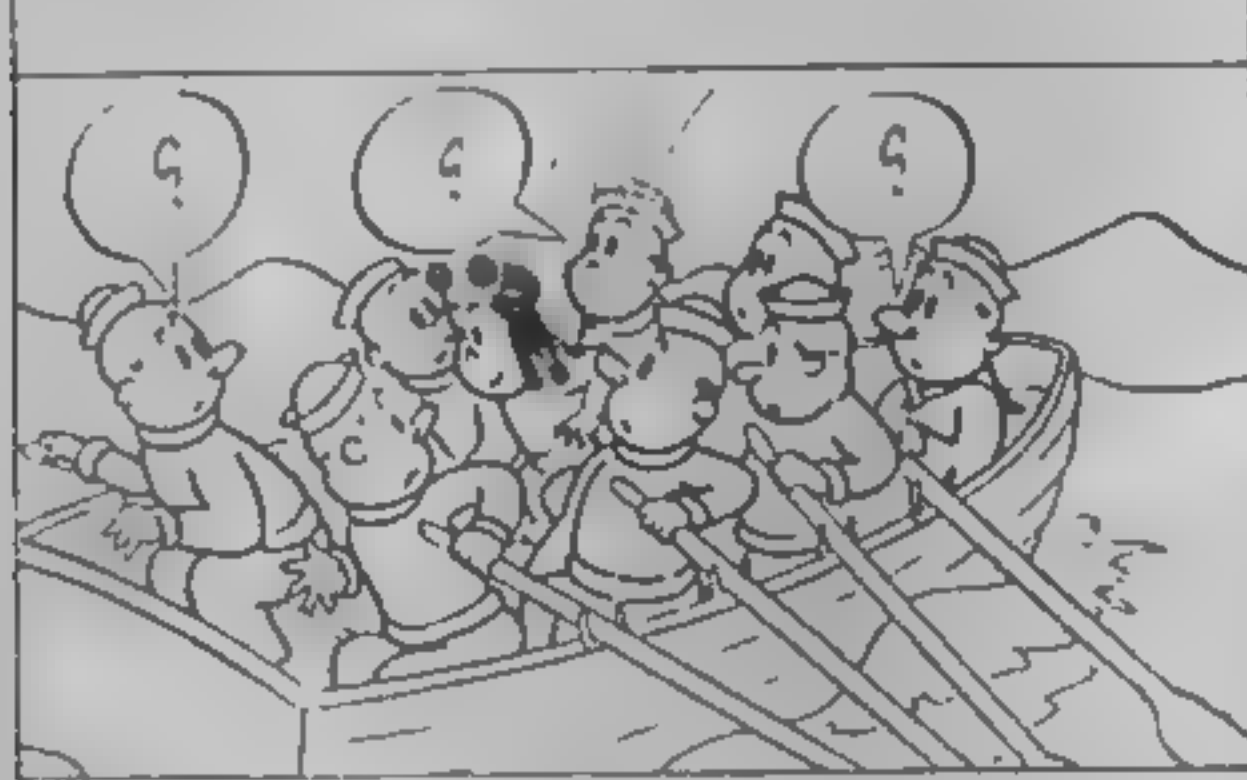
وذهب ثمانية بحارة في القارب نحو الشاطئ !



رأها القبطان بمنظاره وأمر بإرسال قارب صغير إليها !



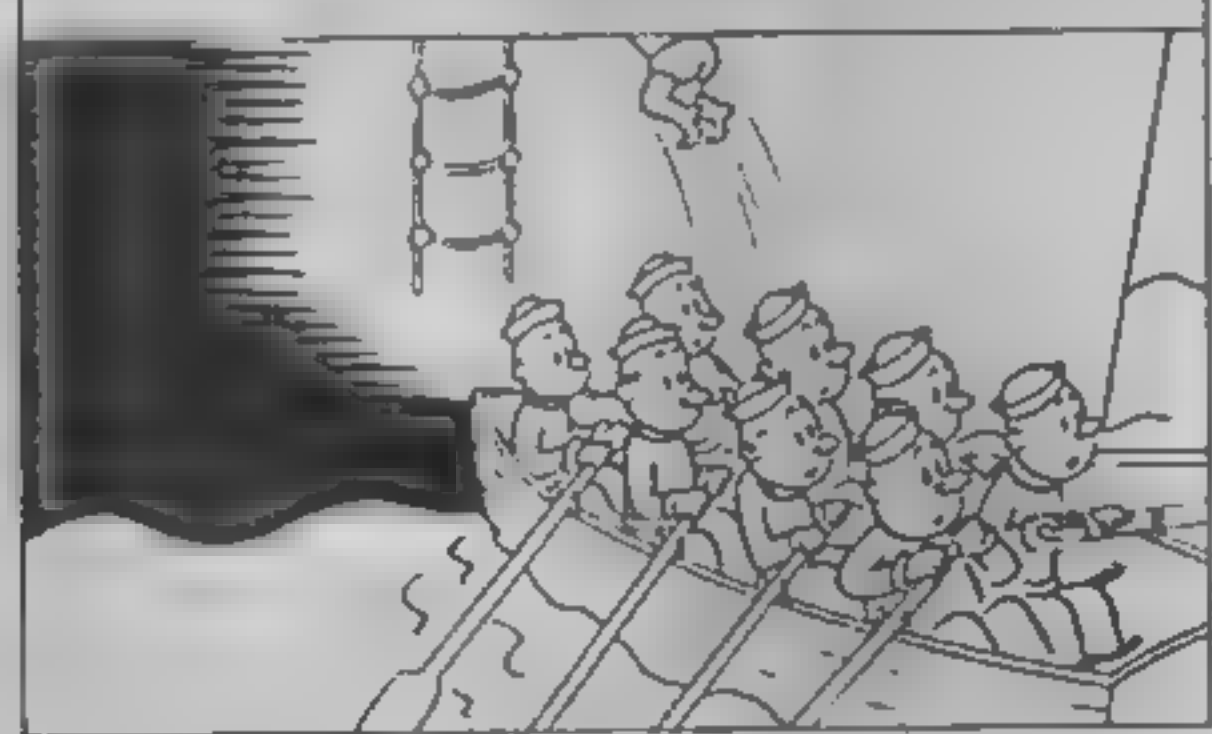
وفجأة وجد البحارة الفتاة يلزمهم وتعبوا كثيرا !



ولكن المزعج عند الشاطئ كان قويا جدا فلم يستطع البحارة الاقتراب من الشاطئ !



وعندما اقتربوا من السفينة قفزت الفتاة من القارب الى ظهر السفينة



مأولت الفتاة ان تفسر لهم انما قفزت فخلا من الشاطئ الى القارب ولكن لم يصدقوا أحد وظنوا أن الهراء قفز بلا الى القارب !



واعتنت السيدات بتلك الفتاة وألبسنها ثيابا جميلة !



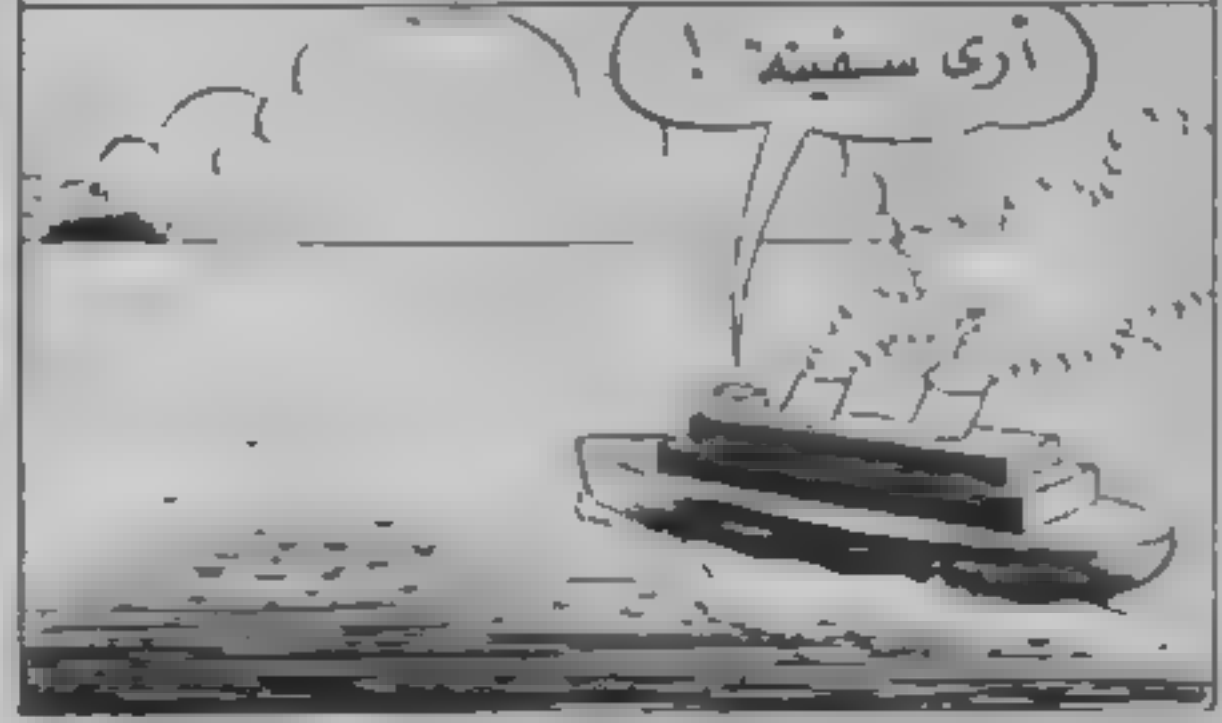
وتعجب الكل كيف وصلت الفتاة الى ظهر السفينة أمام القبطان !



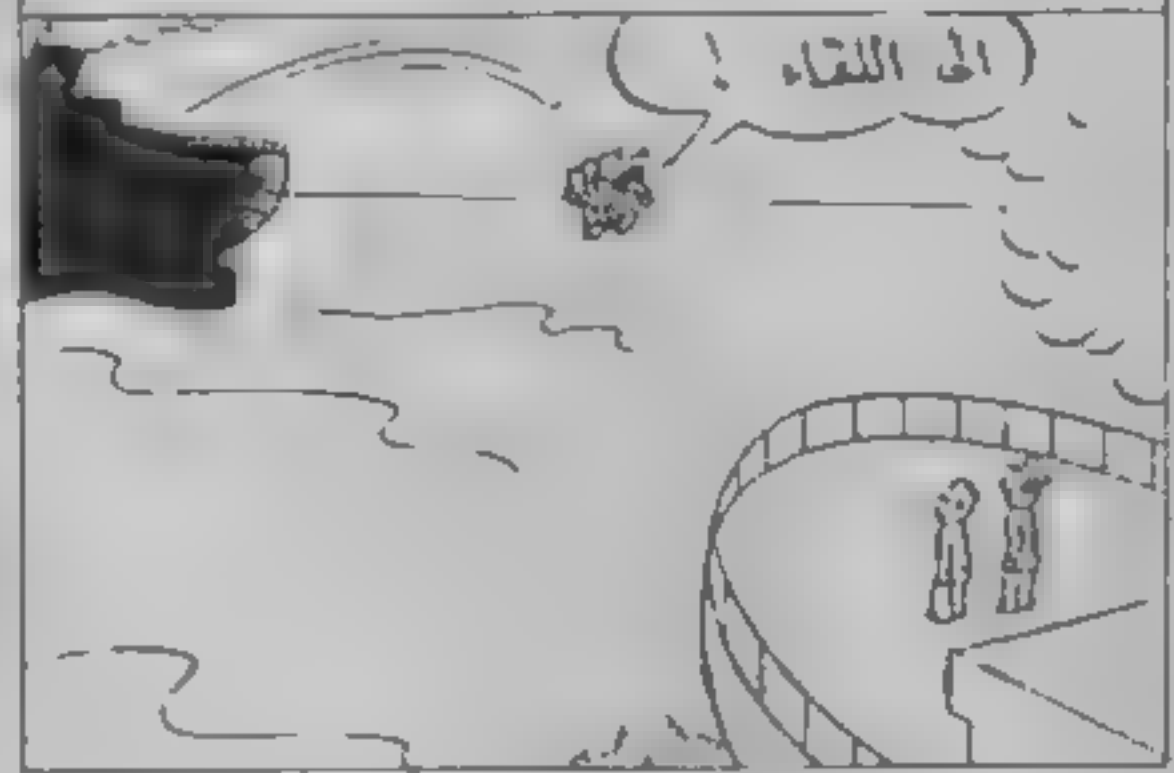
وكانت القتاة تزور كل سفينة لبرقة ناقلة هالم القبطان !



ومرت السفينة بسفن اخرى كثيرة السيامية نزل والتجارية ...



ثم ترجع الى السفينة التي انقذت !



وفي تلك الاثناء انتشر خبر القتاة الغريبة ماخذ الناس يسرعون الى المرفأ ليقابلوا القتاة !



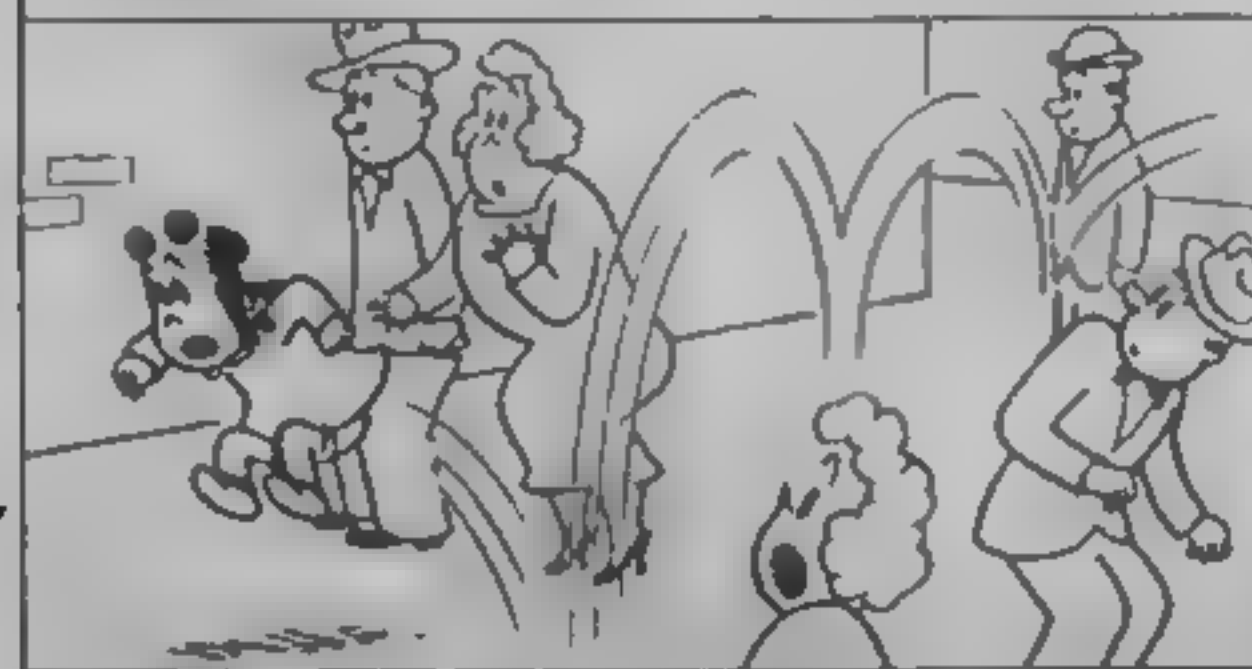
ولما أخبرها القبطان ان مئات الناس ياءا ليقابلوها ، خافت كثيرا ...



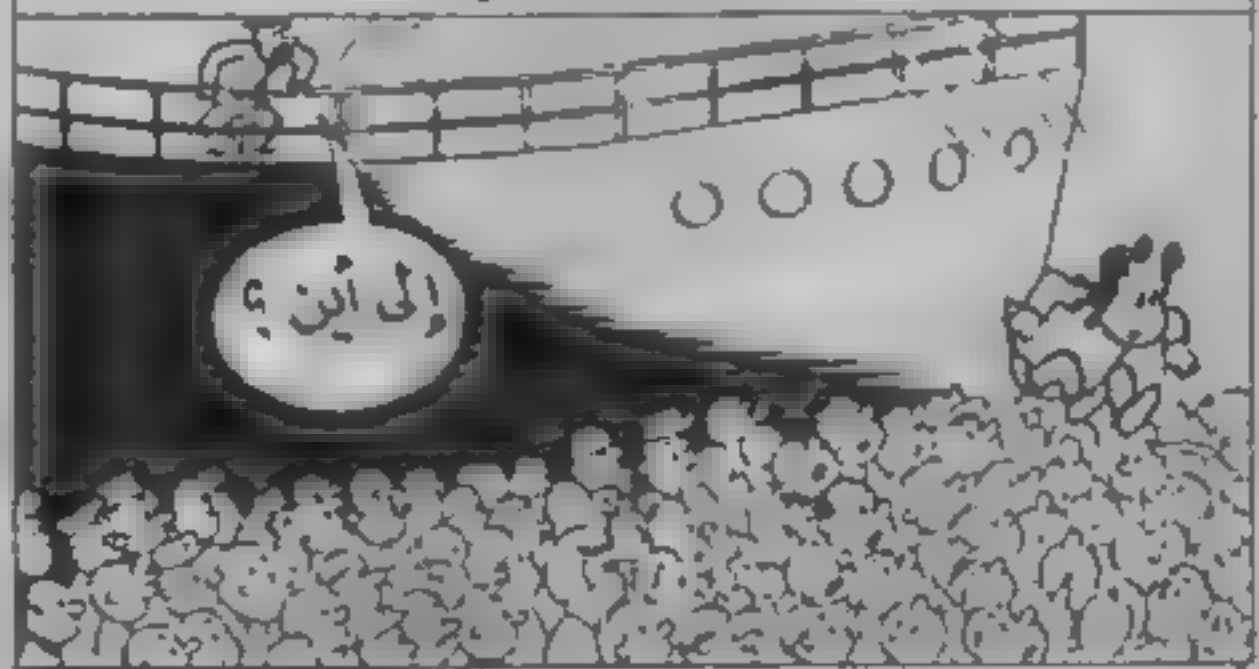
ولما وصلت السفينة الى المرفأ كان مئات من سكان المدينة بانتظارها !



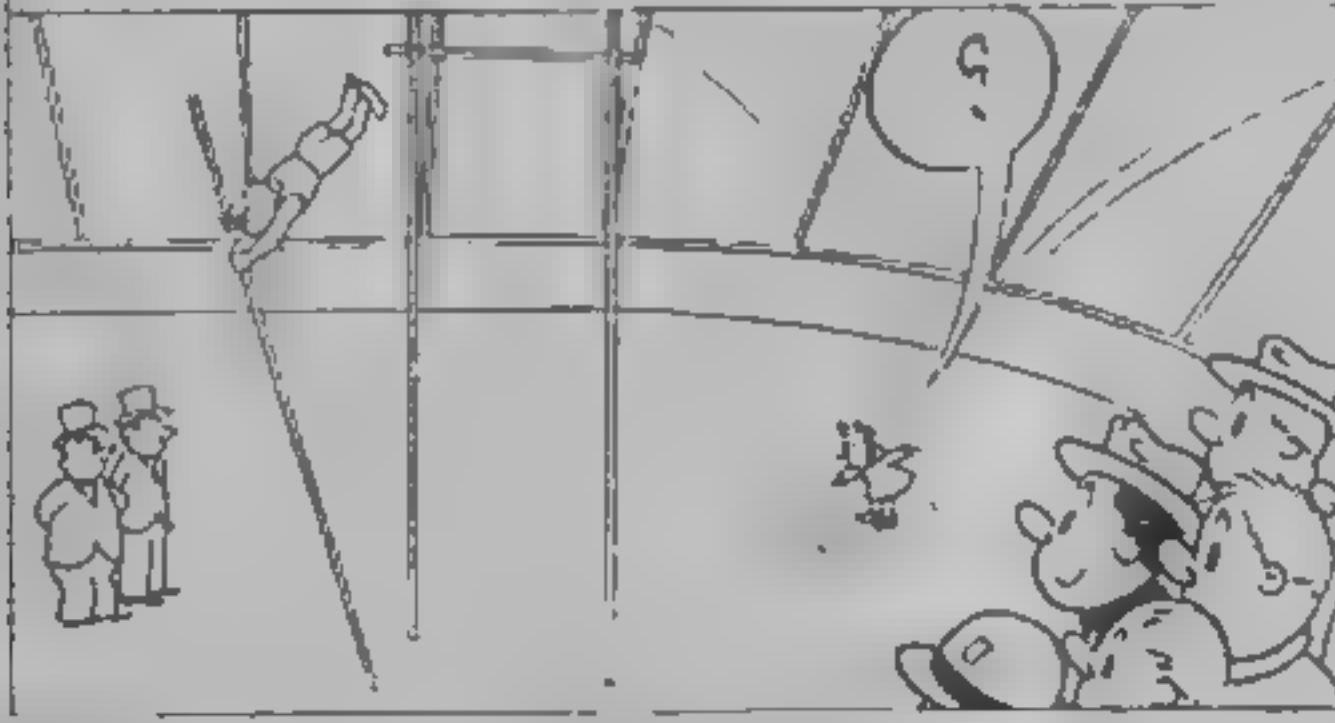
ولما توقف المشاة في الشارع ونظروا اليها خافت أكثر وأكثر !



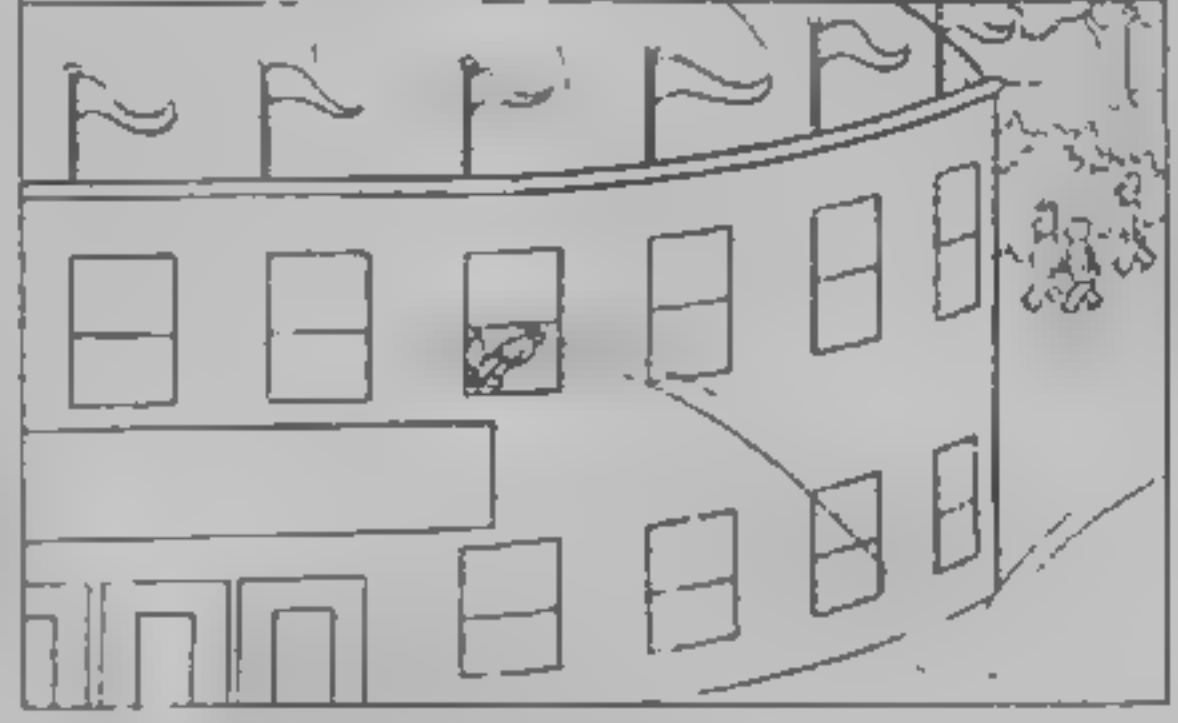
وقبل أن ترسو السفينة ، فزت القتاة فوق رؤوس الناس وأخذت تركض في شوارع المدينة !



ولما وقفت لترى أين هي رأيت تقفها في وسط حلبة رياضية بين مليون مشاهد



ولتحفي نفسوا قفزت الفتاة الى شباك عال في مبنى عال !



ثم وقعت على وجهها !

هل رأيت تلك القفزة ؟ فازت بالكأس الجائزة !



ولما حاولت ان تقفز مرة أخرى لتهرب من ذلك المكان لم تستطع ان تقفز إلا قليلا ...



وفجأة تقدم اليها رجل وامرأة من بين التفرجين ... وكانا والديها !



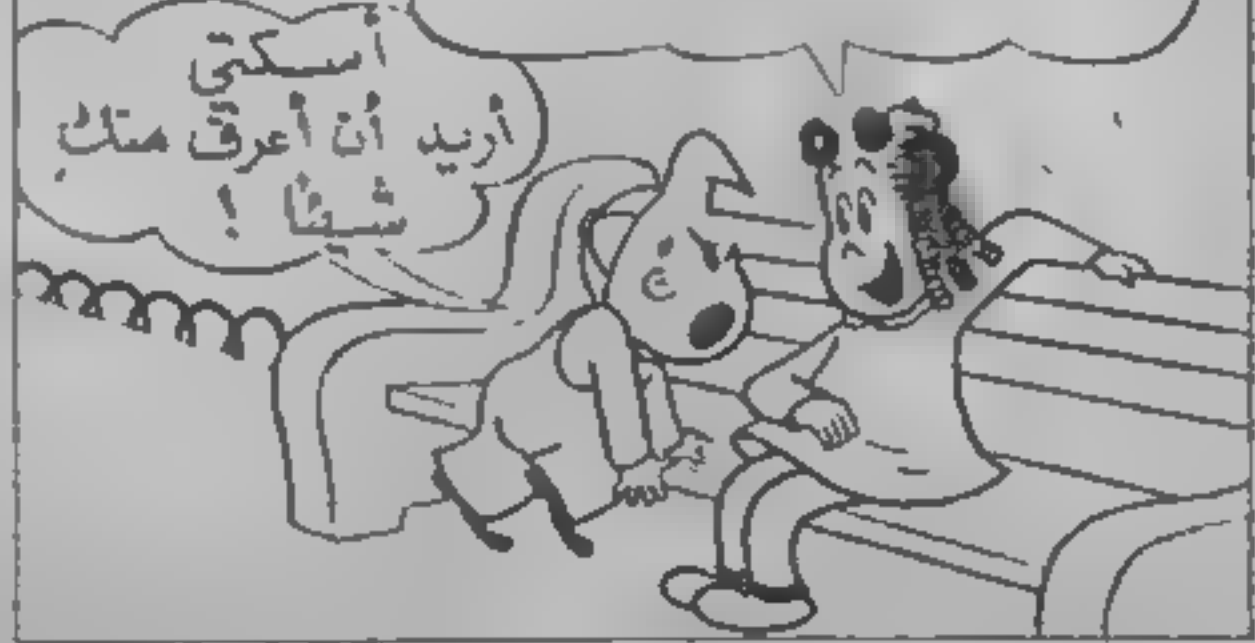
ولما استعادت وعيها، رأيت رجلا مسنا يعطيها الكأس الذهبية



هل تستطيعين ان تقفزي نصف الصبيان والكنز يقرضون فقط !

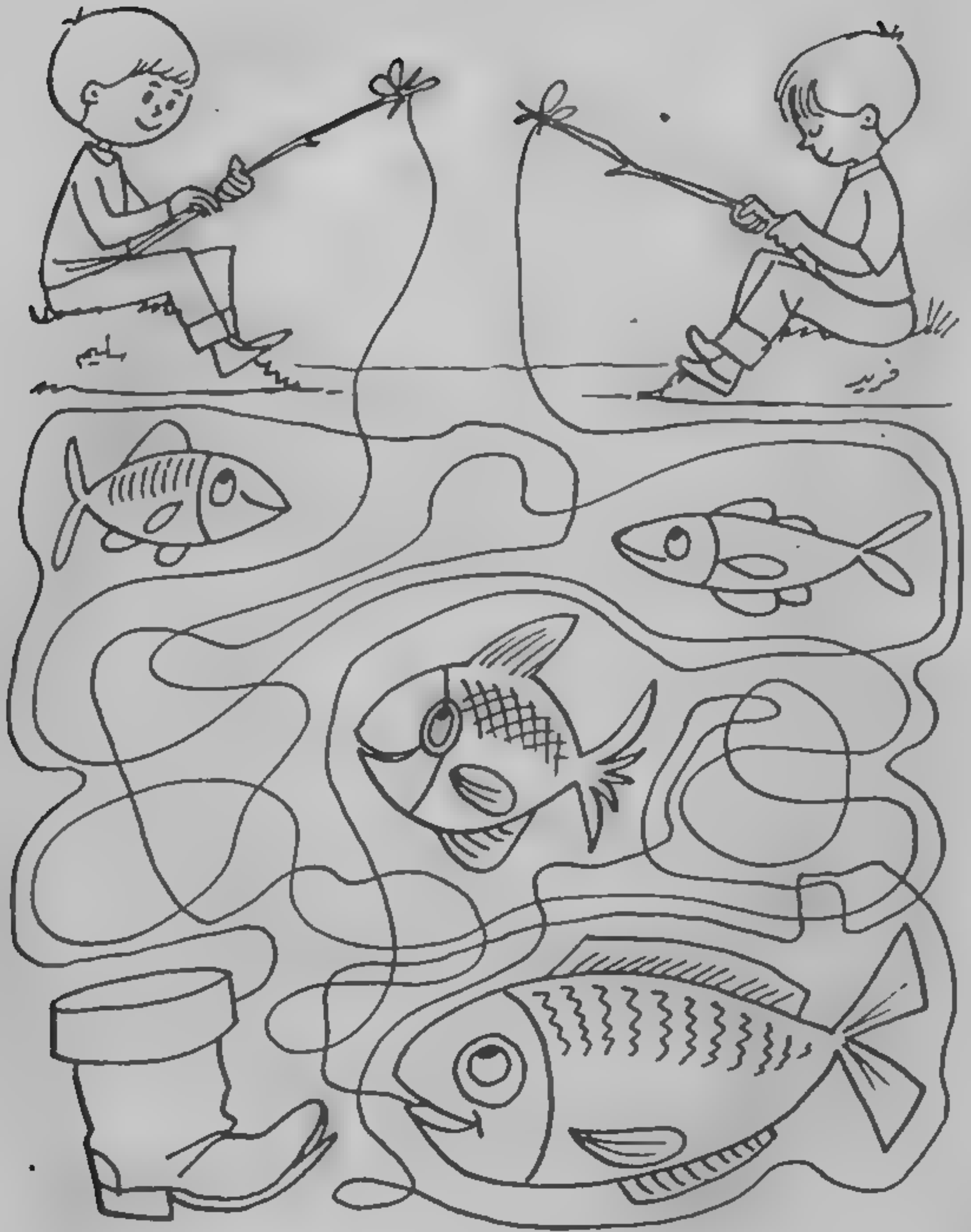


لم يغرق الوالدان مع السفينة ! فقد أنقذهم فريق النجاة الخاص ...



النهاية

من اصطياد السمكة الكبيرة ؟



لوّن الصورة

الساحرة العجوز وأوراق الأشجار



ولم تستطع الساحرة ان تحمل أكثر ...

سأفقد عن سبب عدم سقوط الأوراق
كما يجب !



وقسست عن السبب ووجدته في كتابي القديم ...

مرة كل مئة سنة تبقى الأوراق على
الأشجار حول كوخ ساحرة طموال الحريف والشتاء
وتصبح ذهباً في الريح !

يا سلام ! شيء فريد من نوعه



ولكن كان هناك شرط واحد ...

ياي ! إذا سقطت ورقة واحدة فقط ،
تسقط باقي الأوراق ولن تساوي
شيئاً !

ماذا ؟



فعلقت الساحرة العجوز كثيراً ...

يجب أن أمنع سقوط الورقة
الأولى ! لا !



كانت احمرية تحزن ركوبها الكنيسة
السحرية !

لا يا "سحرية"
لا ! ما بك ؟

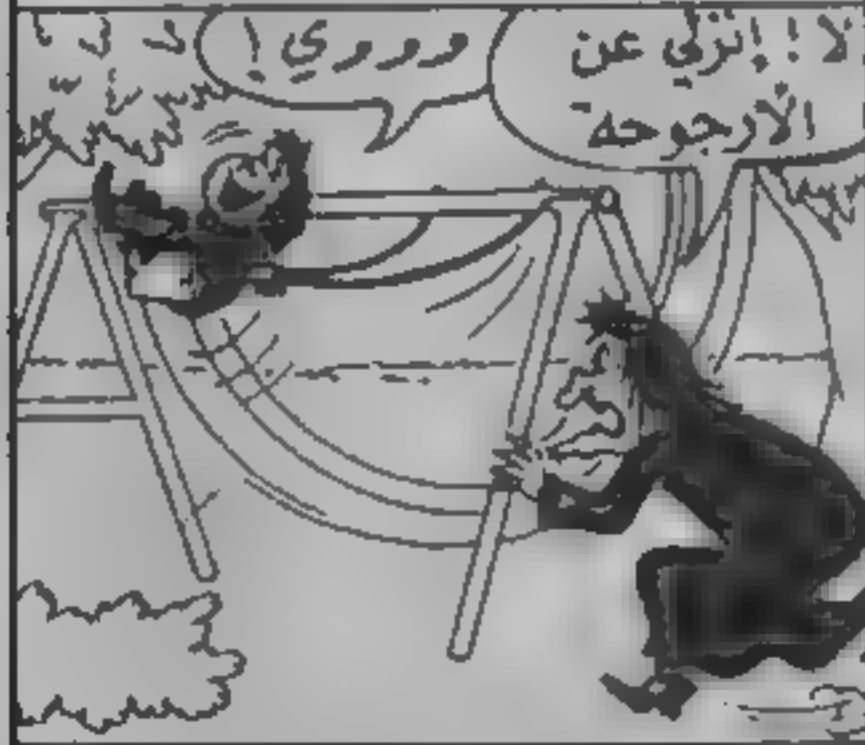


أخذت الساحرة العجوز الكنيسة
وفياتراً !

لن نتمكن من الكنيسة
بعد اليوم ! لا !



وركضت الى الخارج مرة أخرى !



وأدركت الساحرة العجوز أن عملها شاق !

لا أقدر أن ألعب
أو ... اذهبي الى عمك في بلاد
الدف وأقضي الشتاء معها !



استحسننت احمرية الفكرة ووضبت عقينتها !

سأراك في الريح ! بلغي سلاي للجميع !
إلى اللقاء !



ولكننا لم نجد واحدة بين تلال الأوراق
التساقطة !



وفي الغابة المجاورة كانت فتاة فقيرة
تفتش عن نوع معين من البلوط !



وطلعت الساعة العجوز في كوخها
ممتنة البال تنتظر الربيع !



ودخلت الفتاة الى الحديقة ...



ودجأة رأيت الشجرة أمام كوخ الساعة !



وركضت خارج الكوخ تصرخ بالفتاة !



وفي تلك اللحظة نظرت الساعة الى الخارج ورأت الفتاة تهرى الشجرة



ولم يبق ورقة واحدة على الشجرة !



ولكن أوراق الشجرة وقعت دفعة واحدة وغطت الأرض !



ودخلت الساعرة إلى كوفها وأخبرت سيدة !



وبعضب شديد حاولت الساعرة ان تضرب الفتاة ...



صعدت الفتاة على السية وابتدأت تلصق الأوراق !



أعطتها الساعرة مطلاً مليئاً بصمغ قوي جداً وفرشاة !



رأت الساعرة ان الفتاة لصقت ورقة غريبة الشكل !



نظرت الساعرة نظرة واحدة وصرخت !



ولما انتهت طرقت باب كوخ الساعرة !



واضطربت الساعرة ان تستعمل اسرهما لنزع الورقة ..



ماولت الفتاة ان تنزع ورقة الكسندر ولكن بدون فائدة !

الصمغ قوي جداً ! هذه ليست الطريقة لنزع الورقة



صعدت على الشجرة ووضعفت الصمغ على عنق الورقة



ثم ذهبت الفتاة إلى شجرة الكستناء في طرف الحديقة
بالقرب من منحدر قوي!



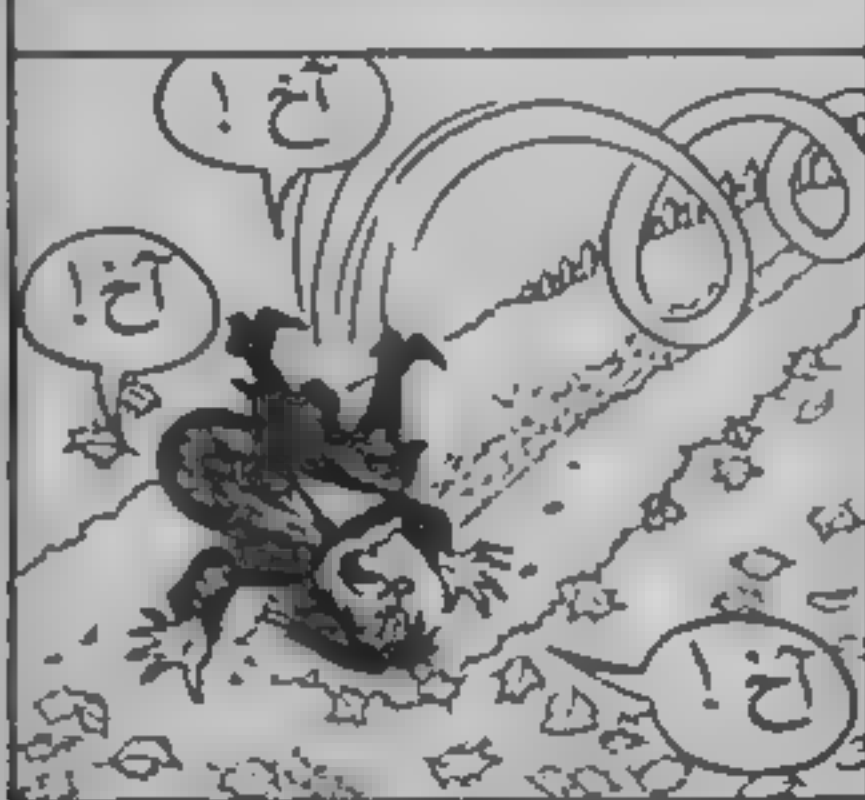
ودفع رطل الصمغ على رأس الساحرة العجوز...



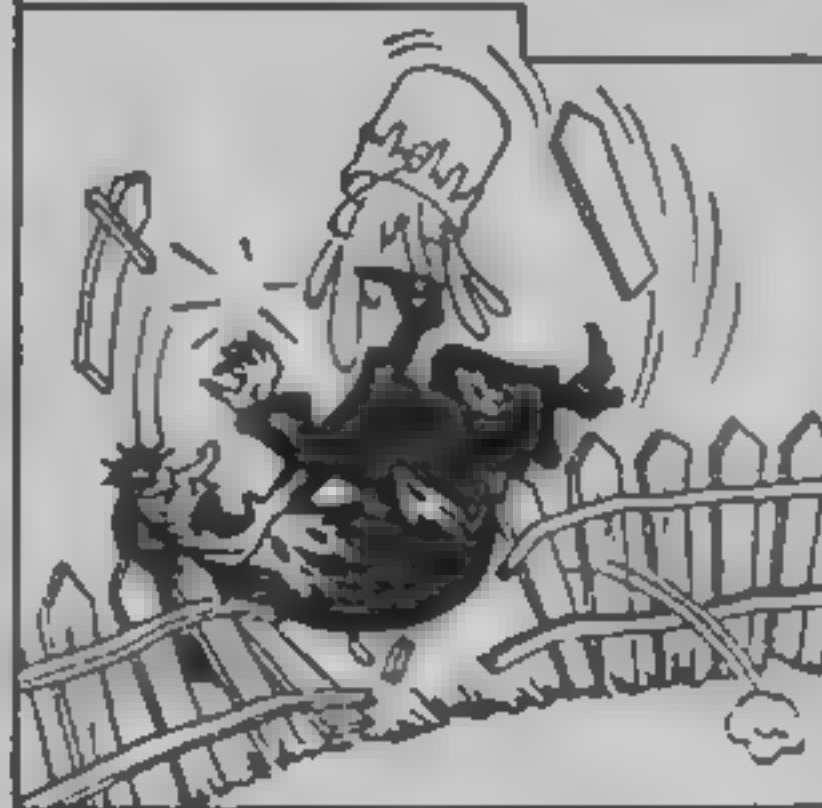
ولما حاولت الفتاة أن تلتصق الورقة، ارتطمت برطل الصمغ!



وأخذت تتدحرج على المنحدر القوي بأوراق الشجر



...وقعت على السياج فكسرتة...



ماولت الساحرة ان تنزع السل
عن رأسها، ولكنها...



ورأت البلوط يغطي الطريق فأخذت تجمعها!

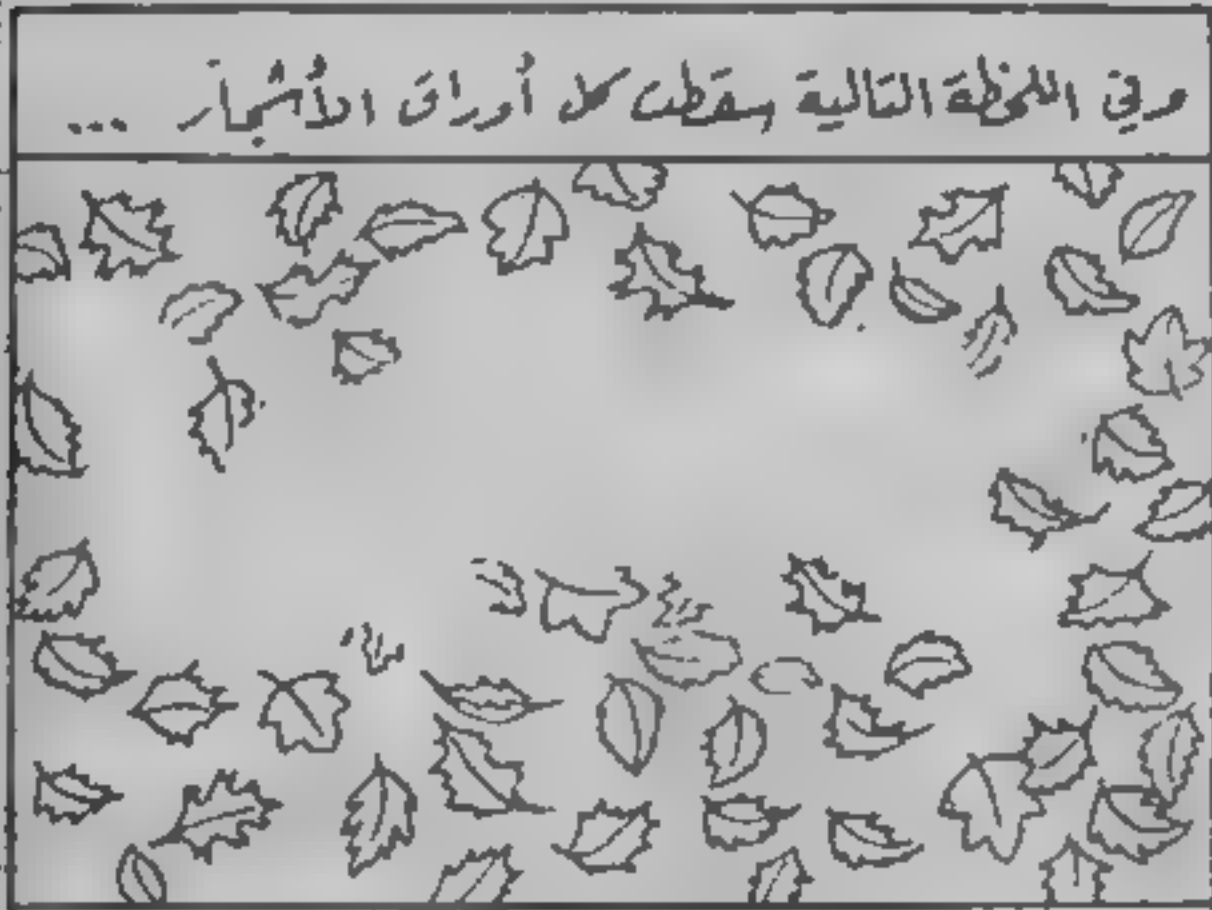


نزلت عن الشجرة وأخذت استراحت



ونظرت الفتاة الى الطريق التي سقتها
الساحرة العجوز ولم تصدق عينها!







السنة العالمية للطفل

اليونسيف والمياه

نتابع اليوم ، يا صديقي ، حديثنا عن السنة العالمية للطفل واهدافها . من أهم هذه الاهداف تحسين الاوضاع الصحية لأطفال العالم ومنع انتشار الامراض بينهم .

إن الماء مصدر الحياة وثروة عظيمة ، لكنه يتحول الى مشكلة صعبة في الحالات التالية :

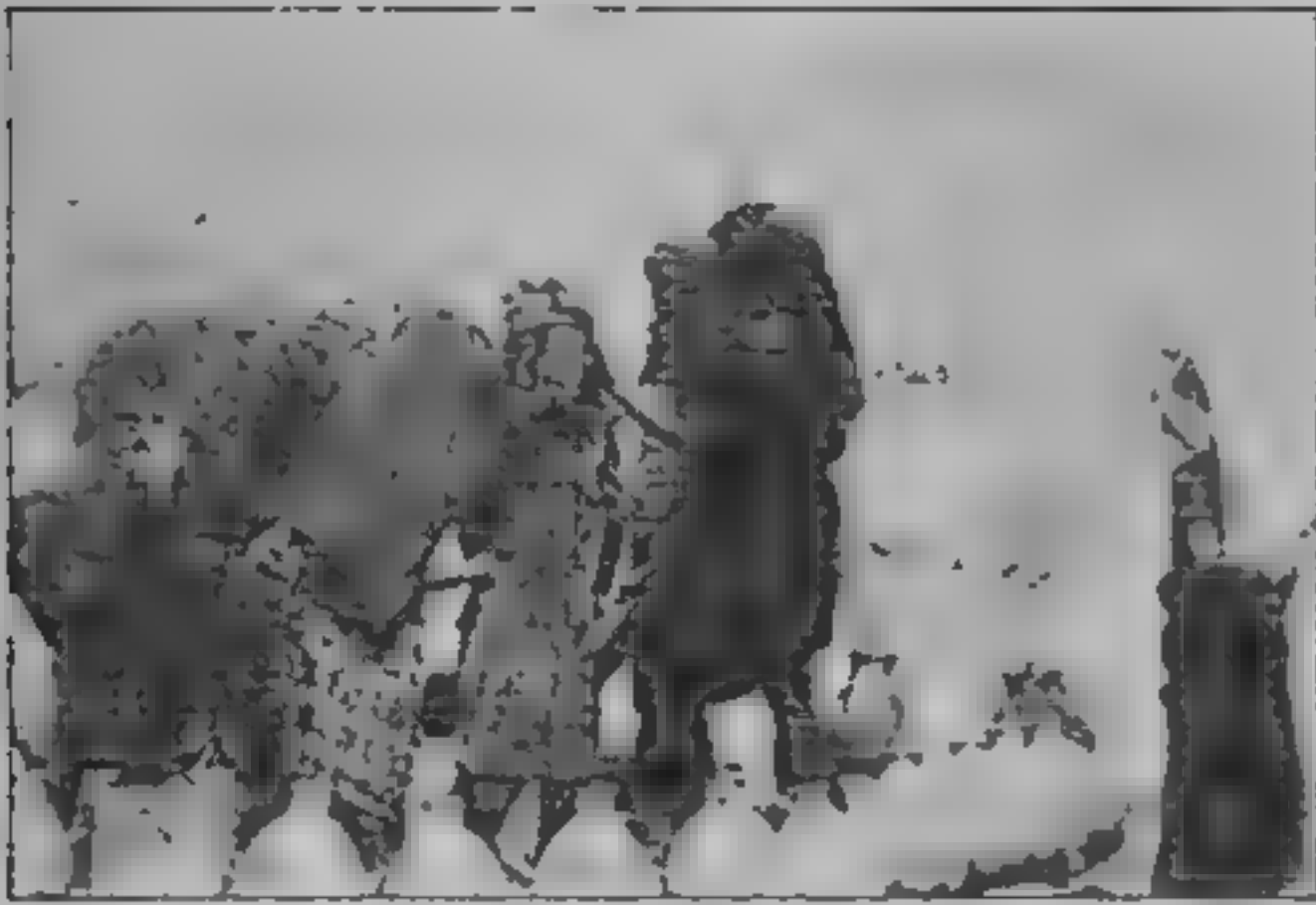
- ١ - إذا تلوث بالحرثايم والشوائب فأصبح مصدرا للامراض وارتفاع الوفيات بين الأطفال .
- ٢ - إن كانت مصادره بعيدة فأصبح نقله الى البيت عطية شاقة ، خصوصا بالنسبة الى الامهات .
- ٣ - حين يكون شحيحا أو مفقودا كما في المناطق الصحراوية أو في حالات الجفاف .

لذلك تعمل اليونسيف في دول كبيرة على تأمين مياه الشرب النقية وإيصالها الى القرى بطرق عديدة منها :

- ١ - حفر آبار مركزية وتجهيزها بالمضخات ومد الانابيب الى القرى القريبة ، مثلما يحدث في اليمن .
- ٢ - حفر آبار محلية في القرية وتجهيزها بمضخات يدوية بسيطة ، كما هو الحال في بانجلادش .
- ٣ - تقديم المضخات والانابيب والاحزمة الاخرى الى محطات الصح ، مثلما فعلت اليونسيف في لبنان بعد الحرب .
- ٤ - تدريب المشرفين والعمال والخبزاء الصحيين على القيام بأعمالهم على أكمل وجه لضمان وصول الماء صافيا نظيا .

وأنت يا صديقي ، لا تنس ان حنفية الماء في بيتك هي نعمة كبيرة ما زال معظم أطفال العالم محرومين منها ، فلا تهدر الماء ولا تلوث الينابيع والانهر بالاوساخ والقشور والاوراق .

تذكرك : ١٩٧٩ هي السنة العالمية للطفل ونجاحها يتوقف على مساهمة الصغار والكبار على السواء .



نقل الماء بالجرار
من المصادر البعيدة
محل ثاقف لدمهات



بئر مركزية
تحتفلها اليونيسف
ويصل الماء
إلى قرية متقدمة



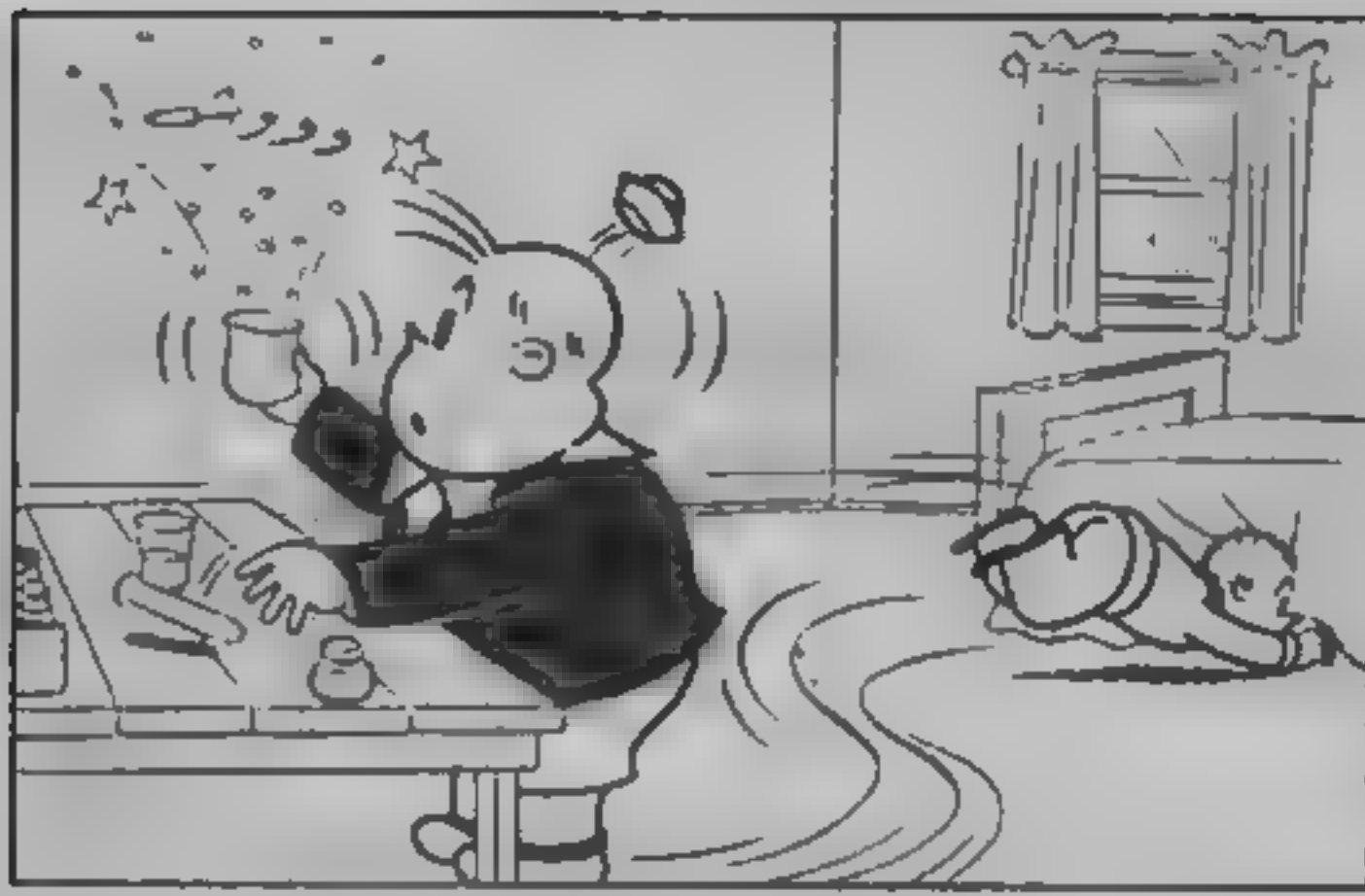
بئر محلية مع ضخمة يدوية تؤمن الماء العذب لأهل القرية

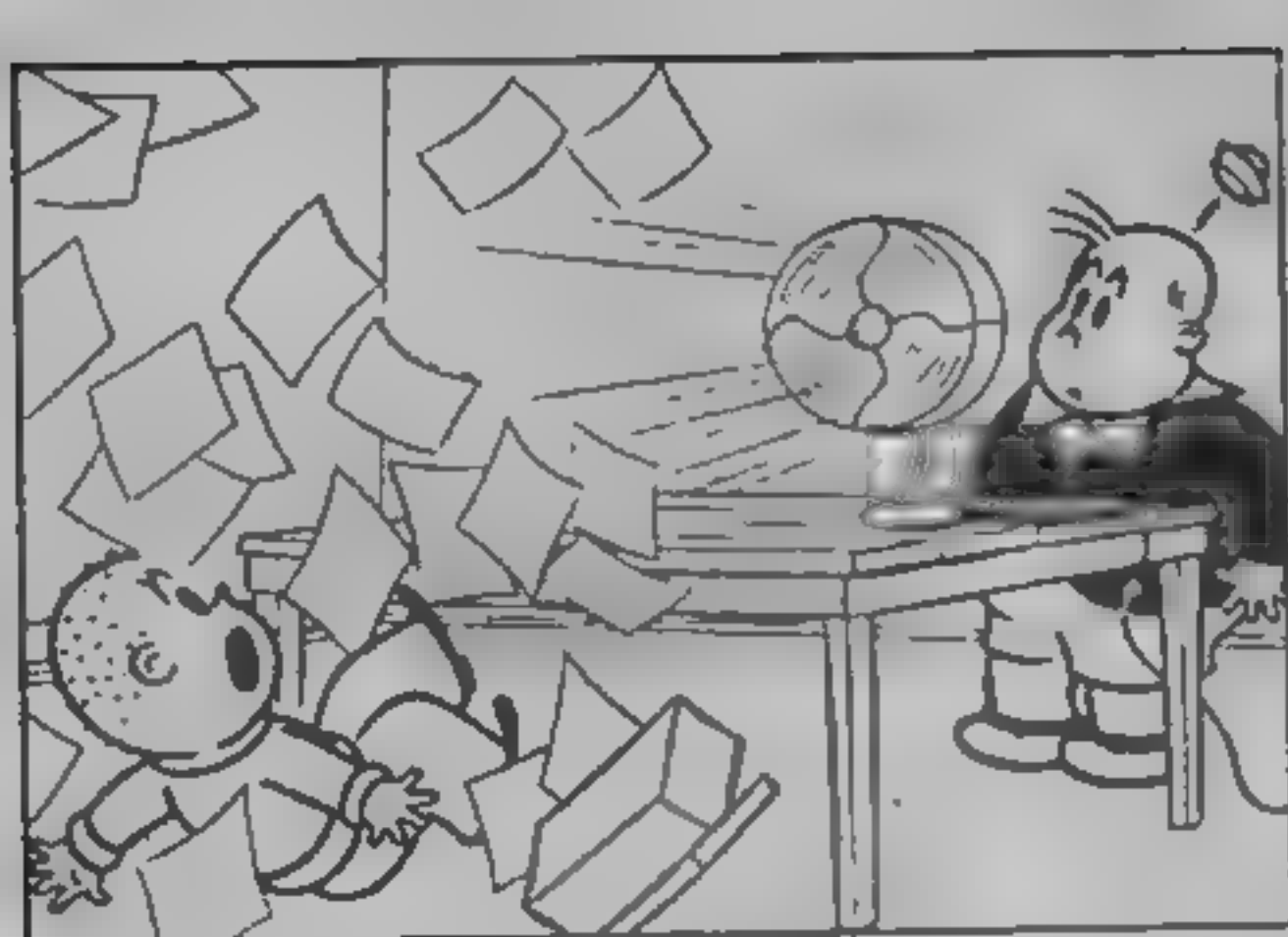
كتاب التاريخ







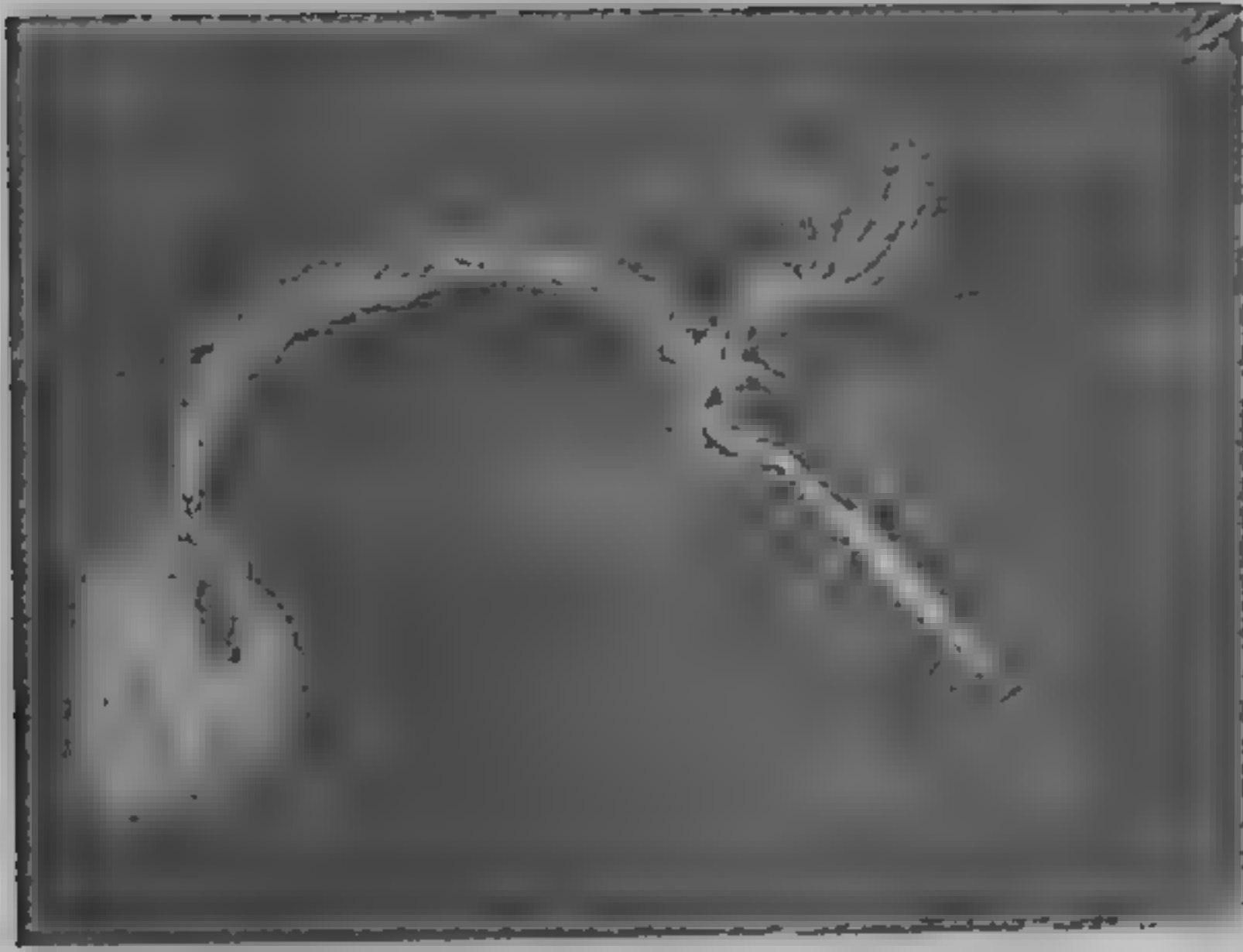






إِصْنَعْ بِنَفْسِكَ

عِلاَقَةُ مِفَاتِيحٍ

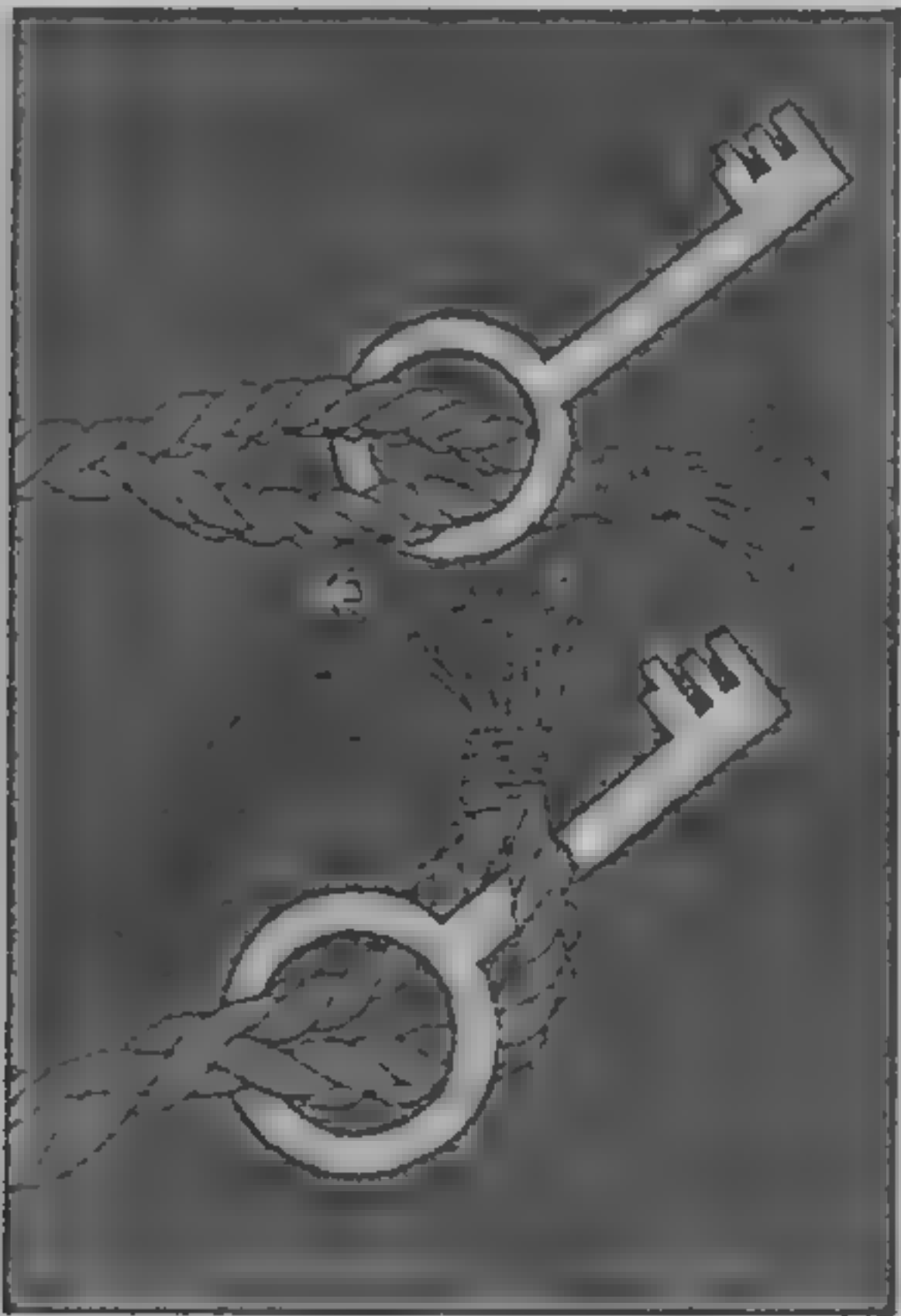
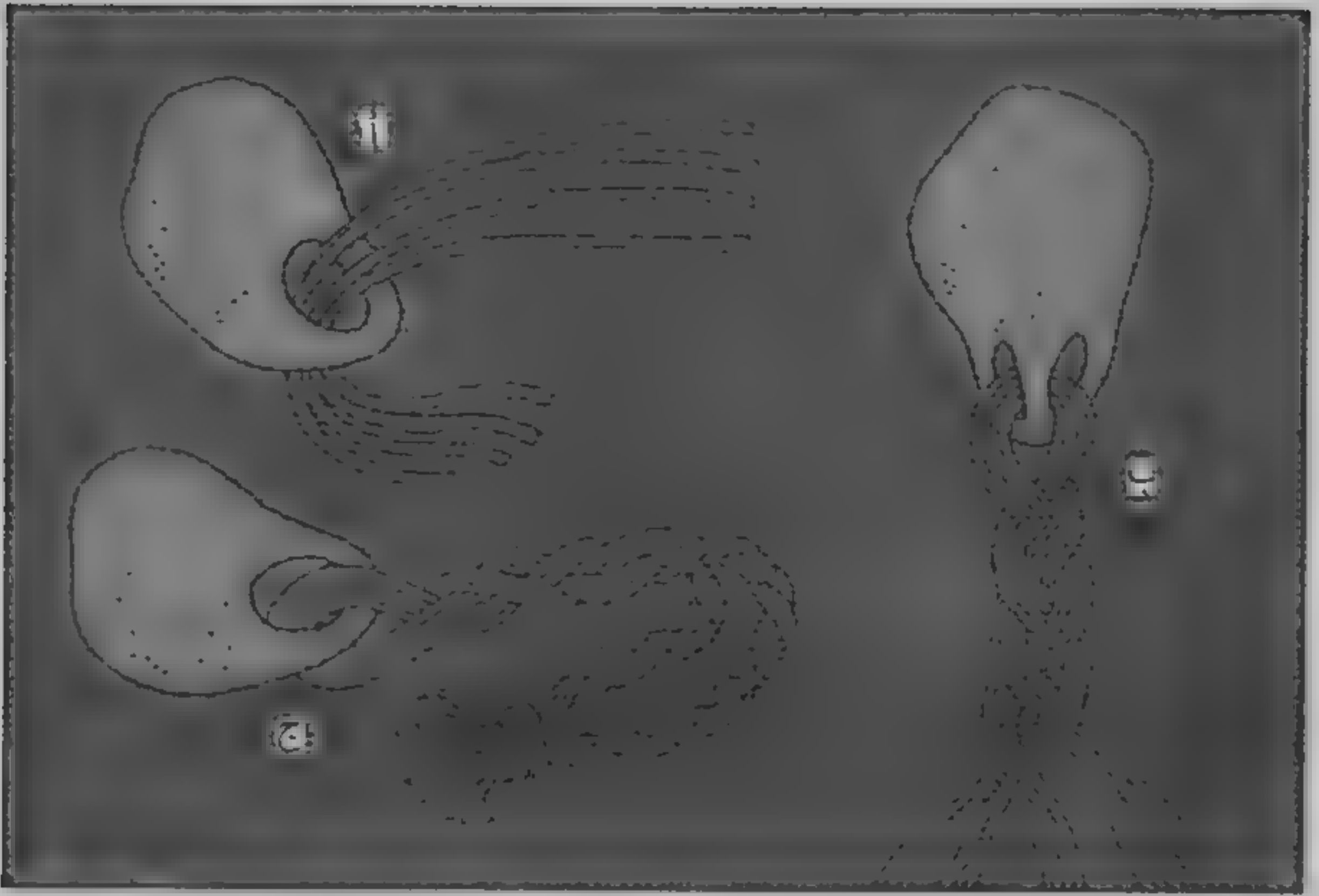


المواد المطلوبة: حجر منقوب
خيوط ملون

ملاحظة : الحجارة المثقوبة موجودة في كل مكان لاسيما على الشاطئ*

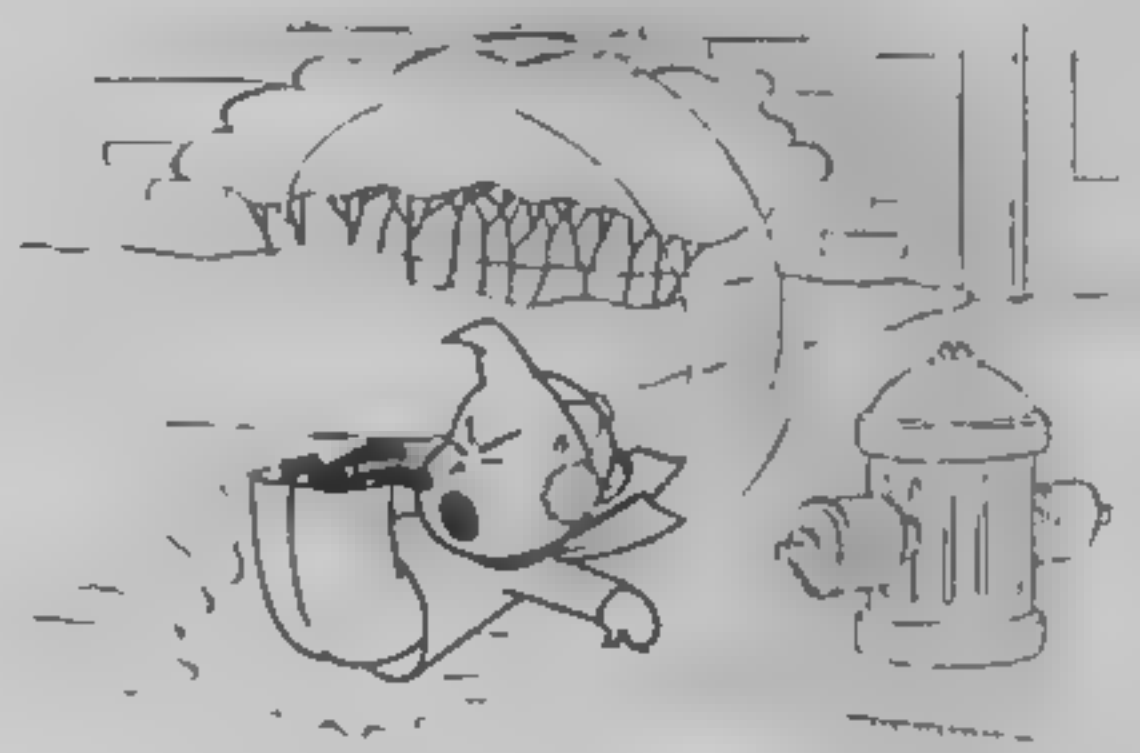
الطريقة: ١ - خذ قطعة متساوية من الخيوط الملون (الصورة أ) ،
أدخله في ثقب الحجر ثم أجده (الصورة ب) ،
ثم أعقد طرفه (الصورة ج) .

٢ - أحكم المفتاح بطرف الخيط المعقود كما في الصورة د
وتحصل على علاقة طريقة لمفتاحك .



عرفان والتزجى









عرفان

وسيد الجنيات !













هل أنت من أصدقاء لولو ؟

إرسل صورتك لنشرها لك في : مجلة لولو

ص. ب : ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان

قسمة أصدقاء لولو

الاسم :

الجنسية :

السن :

ننشر فقط الصور المرفقة بقسمة "أصدقاء لولو"

وهل تحب مراسلة أصدقاء
لولو الصغيرة ؟

إرسل القسيمة في زاوية الصفحة وارسلها

مع اسمك وعنوانك الكامل إلى :

مجلة لولو، ركن التعارف، ص ب ٤٩٩٦

بيروت، لبنان.

ملاحظة هامة :

لا ننشر الأسماء غير المرفقة
بالقسمة.

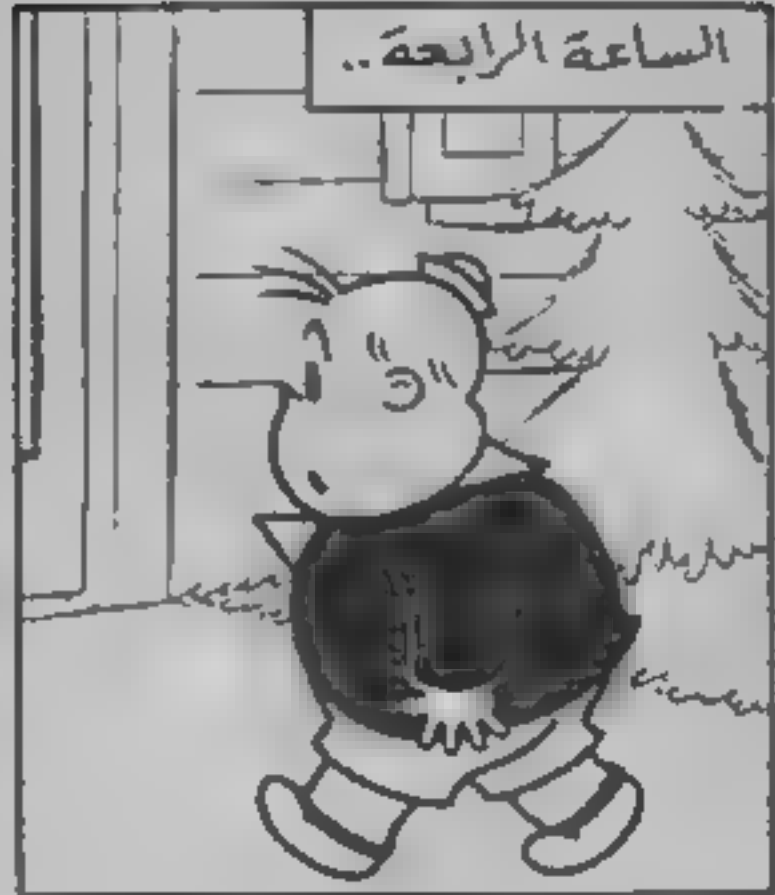
قسمة

ركن التعارف

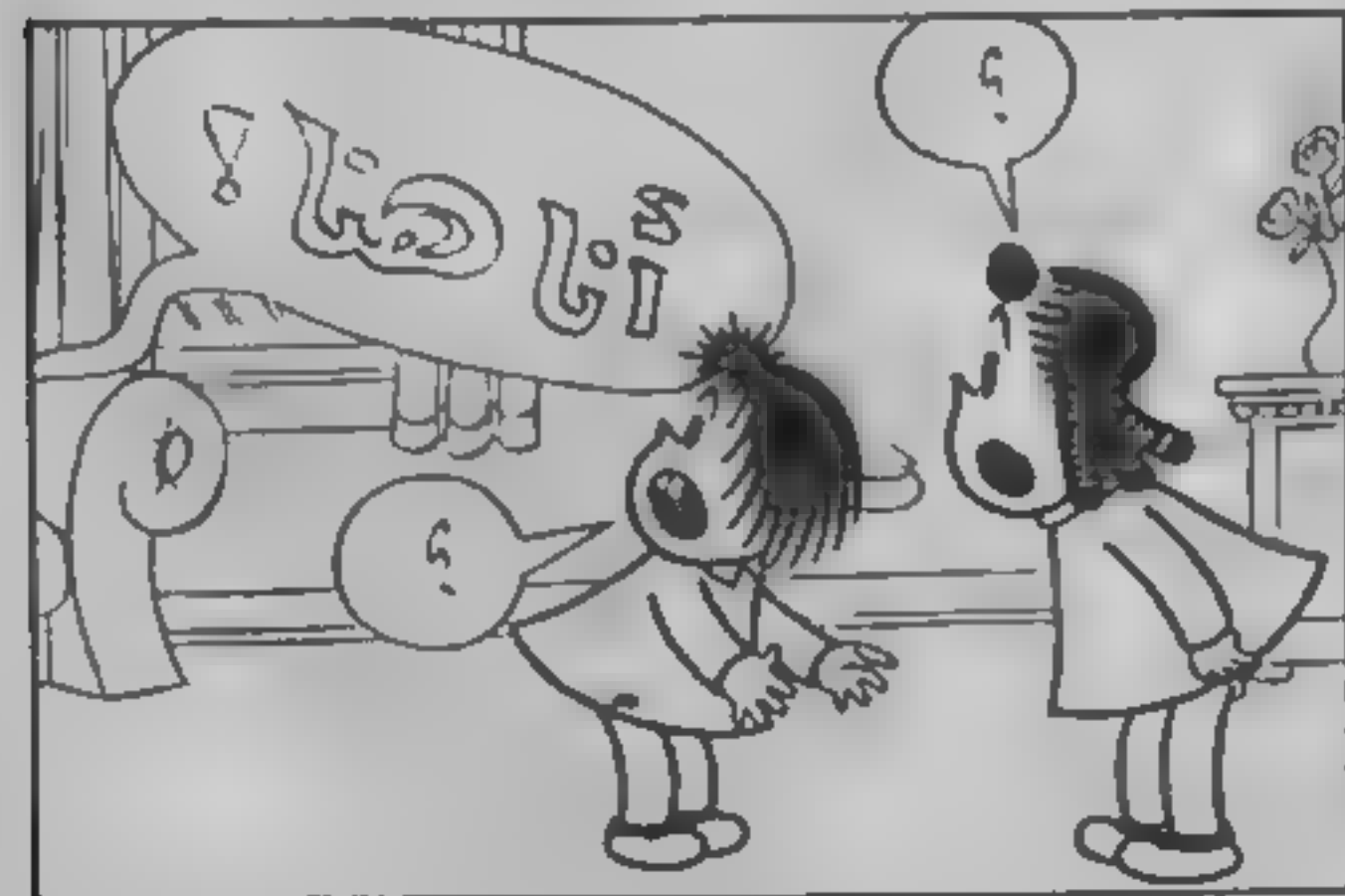
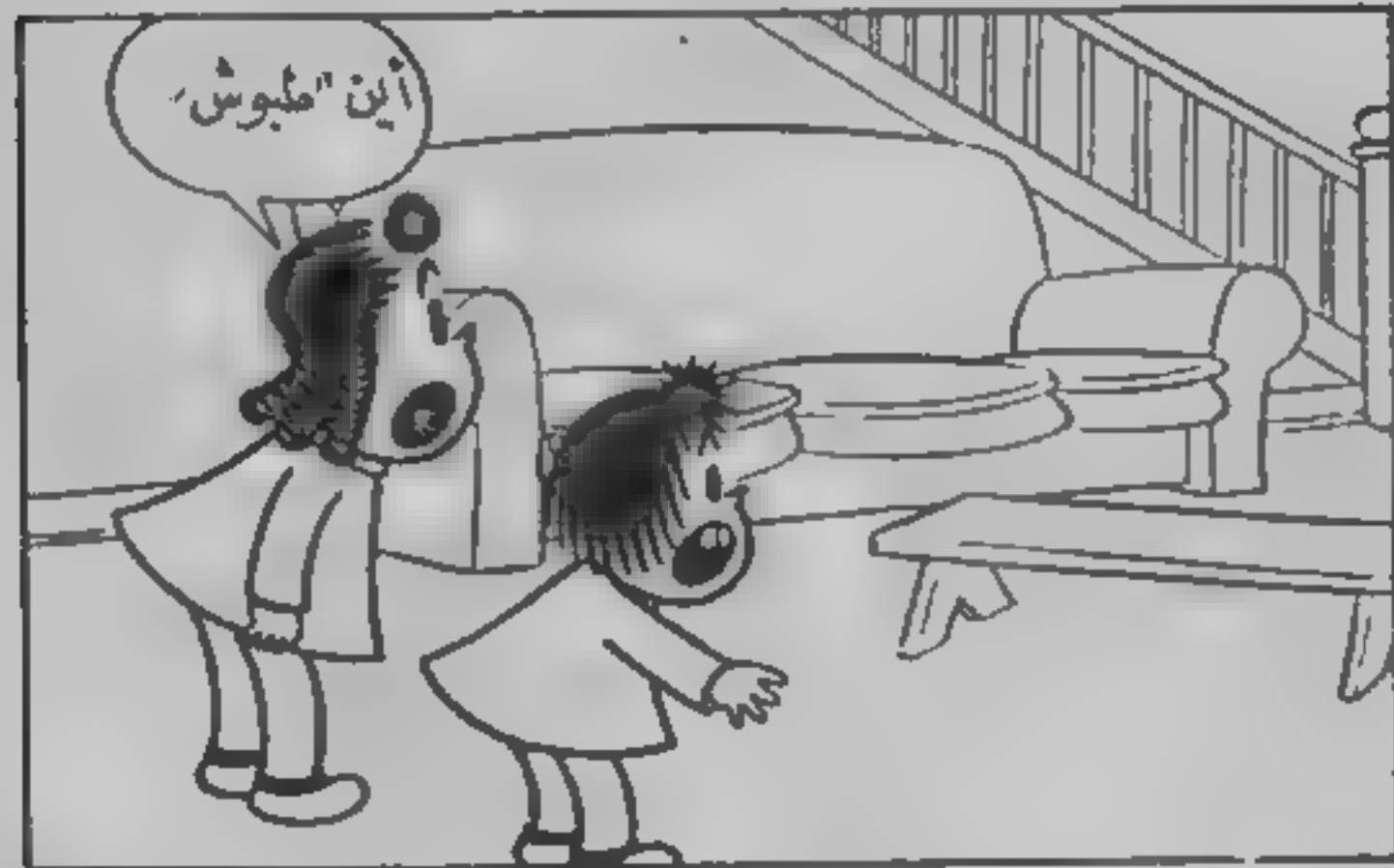
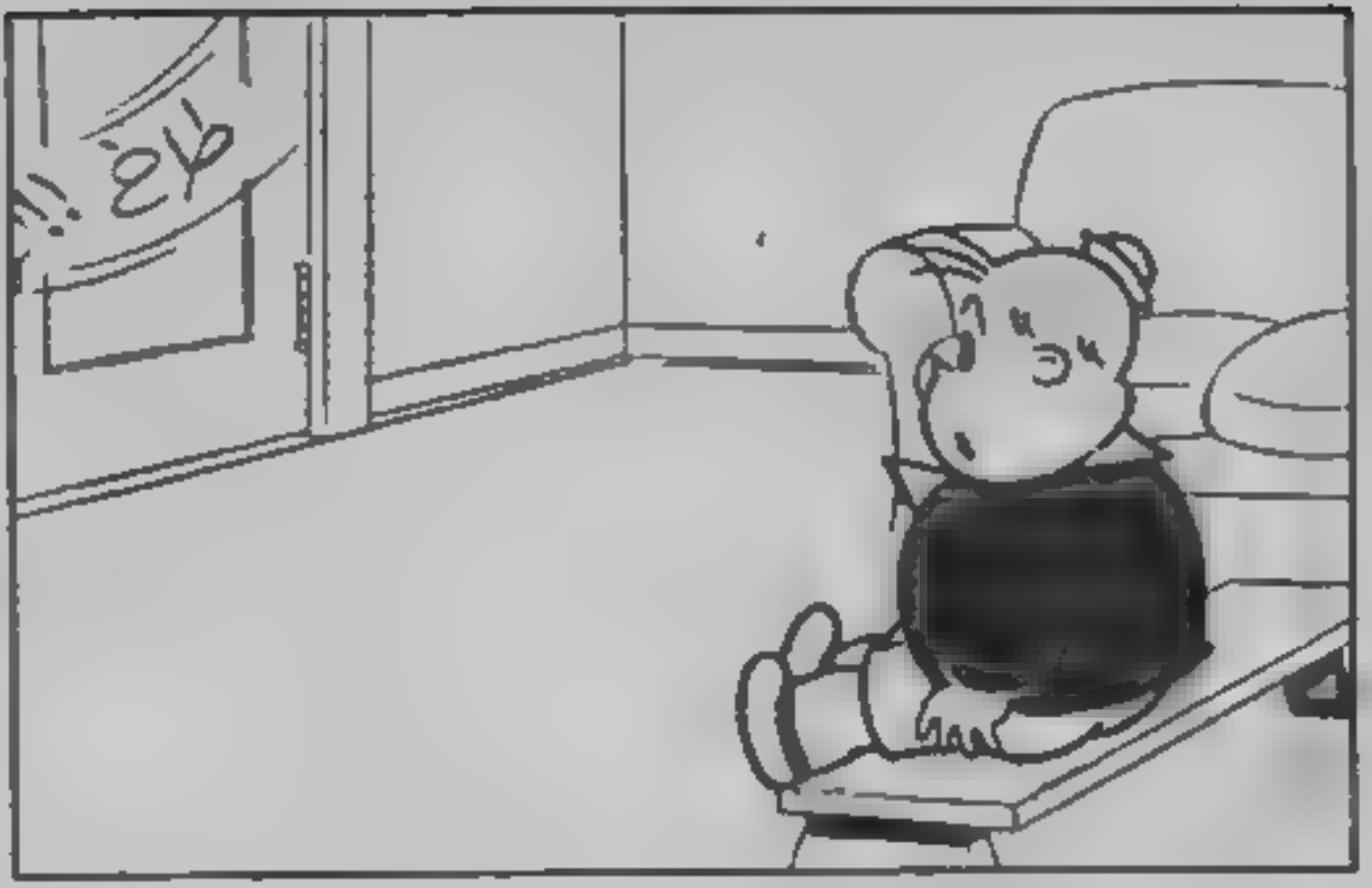
لولو الصغيرة

الأمثولة !!









النجدة ! فكّوا
سِراجي لكي أقرأ
العملاق الجديد!

كفى صُراخاً يا وطواط !
الولد المهذب ينتظر دوره
والآن دور لولو
لنقرأ العملاق !!



المغامرات المصورة

كل أسبوع في

العمل

○ لولو الصغيرة

○ طاروت

○ سوبرمان

○ البرفت

○ طرزات

○ الوطواط

مجموعات مجلدة وكتب

من منشورات

دار المطبوعات المصورة - شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - تلفون ٣٤٠٤١٠





العملاق

